

"Incorporación de enfoques feministas en el 12º Taller Internacional Paradigmas Emancipatorios desde América Latina y el Caribe"

"Berta Cáceres Vive".

Nuevos escenarios de disputas hegemónicas entre emancipación y dominación



Evaluación externa

Ana Ara Sorribas y Yohanka Valdés (coordinadora)

Bea Huber (colaboradora)

Aquí están las manos y la arcilla



No tenemos un plan perfecto ni tampoco lo queremos.

Solo sabemos que la arcilla es buena y también las manos.

Queremos crear algo.

Tiene que ser algo sólido forjado por nosotras, constructoras en asamblea permanente,

Y hacerlo un acto lúdico y erótico.

Ha de ser desarmable, que podamos irreverentes, transformarlo según lo necesitamos.

Estamos seguras que debe ser multicolor.

Y por supuesto, fluido y penetrante.

Algo que sirve para guardar los sueños insólitos y los deseos con alas.

Para que luego se les pueda verter sobre la tierra y echen pie con raíces.

Vamos moldeando despacio, quitando y poniendo trozos.

Sabemos que es mejor así.

Sabemos que se necesitan muchas manos

¿No quieres amasar un poco?

*Extracto poema de Mariana Yonusc Blanco
Venezuela 1951-2016*

*Educadora popular, poeta, feminista, internacionalista
Fundadora de Colectivo de Mujeres de Matagalpa-
Nicaragua*

Índice

Resumen "Una mirada global"	1
El inicio de este viaje	4
Preparando el viaje. Concepción metodológica	6
Realizando el viaje. Momentos claves del Taller	8
a) Análisis de las convocatorias, propuesta de programas y metodologías del Taller	8
b) ¿Quiénes estuvimos en Paradigmas?	8
c) Expectativas respecto al taller	11
d) Paneles, conferencias y plenarias	12
e) Los trabajos de grupo y los cierres	15
f) La Feria: una revelación de experiencias cooperadas y solidarias en Cuba	19
g) En la mística	22
Protagonistas del viaje: voces y ecos de Paradigmas	24
Conclusiones del viaje	31
a) Integración de la propuesta feminista en la agenda de los Talleres de Paradigmas Emancipatorios	31
b) Contenidos y propuestas generadas	32
Próximos destinos: rutas para continuar	36
Bibliografía	38

Resumen "*Una mirada global*"

La evaluación externa del 12 Taller Internacional se presenta como interés del Grupo GALFISA y de las organizaciones que han acompañado los talleres de Paradigmas desde 1995. La evaluación fundamenta su propuesta en una de *las coordenadas epistemológicas* que guió la concepción del Taller: *el feminismo militante que necesitamos todas y todos*.

De acuerdo a los contenidos propuestos en los términos de referencia, la evaluación se orientó a: *valorar la integración de la perspectiva crítica feminista en la agenda y metodología de implementación del 12 Taller de Paradigmas Emancipatorios*. Se consensuaron objetivos más específicos:

- a) Analizar la integración de la propuesta feminista en los espacios diseñados para el taller, durante la facilitación de los mismos y en la recuperación de los principales contenidos elaborados por las y los participantes.
- b) Identificar, con integrantes de la coordinación del evento y participantes, los contenidos y las propuestas generadas para la construcción de una agenda feminista consensuada.
- c) Validar los principales aprendizajes y recomendaciones que emergen del taller para fortalecer la agenda feminista en Cuba y en la región latinoamericana.

A continuación algunos aspectos a resaltar, a modo de pistas a profundizar y coordinadas para continuar tejiendo debates y horizontes alrededor del feminismo:

Integración de la propuesta feminista en la agenda de los Talleres de Paradigmas Emancipatorios.

Los talleres de Paradigmas en sus 12 ediciones, cuentan con un acumulado importante y un gran potencial en torno al debate y la construcción de propuestas feministas. En los avisos del Taller se ***nombre con una clara intención el feminismo militante que necesitamos todas y todos***. También se observa que en la mayoría de las narrativas se colocan las luchas feministas. Sin embargo, las reflexiones no conectan directamente estas luchas con el sistema patriarcal y en otra dirección, se enuncia el patriarcado pero no se articula con experiencias concretas. Esta dispersión y limitada articulación del concepto se refleja en el hecho de que las personas entrevistadas no identifican con claridad la propuesta feminista de GALFISA o de Paradigmas.

El Taller evidenció una ***participación significativa de mujeres*** que son nombradas o se nombran feministas. A esto se suma la presencia indirecta de este enfoque en los discursos elaborados por hombres y mujeres, con narrativas que incorporan la visión feminista -a veces sin nombrarla como tal-, y que dan cuenta de la subjetividad de las mujeres, visibilizan sus luchas y rescatan las afectaciones de la dominación patriarcal.

Se constató una ***gran aceptación de las ideas feministas*** por las y los participantes. Esta tendencia se valora como oportunidad y una afirmación para continuar la propuesta feminista impulsada por GALFISA.

La ***diversidad*** geográfica, de perfiles y organizaciones que asisten a Paradigmas, constituye un potencial significativo para ***reproducir los debates del feminismo***, en esa confluencia de espacios y subjetividades. El desafío consiste en cómo promover aún más la circulación de esta diversidad.

Contenidos y propuestas generadas

El propósito de legitimar una agenda feminista encuentra el desafío de **reconocer y articular las diversidades** de género, razas, educativas, visiones políticas, generacionales, sexuales y funcionales. Paradigmas es un espacio de respeto, convivencia, escucha, creación colectiva, acercamiento, debate y ejemplo de confluencia de una gran diversidad de personas, con sus visiones y quehaceres diferentes. Esto coloca el reto de analizar constantemente, y con mirada crítica, la horizontalidad, la inclusión de la diversidad sin privilegiar, circulando los protagonismos, la participación y las voces.

Otro de los contenidos que emergió con fuerza fue la **articulación**. Por un lado el debate sitúa la integración de las mujeres a movimientos, organizaciones, partidos o sindicatos patriarcales y las contradicciones que ello genera. Por otro lado se denuncian los riesgos del encapsulamiento de las demandas feministas sin conexión con otras propuestas. Del mismo modo, se documentó la **identificación con un feminismo socialista y popular** que se posiciona al lado del pueblo.

Se aborda el valor de **incluir la espiritualidad** como resistencia y elaboración de los movimientos, como recurso que alimenta las luchas, recupera la memoria histórica y la vida de las mujeres.

El espacio de la Feria situó la **economía feminista**, propuesta que coloca la sostenibilidad de la vida en el centro del análisis económico, en lugar del capital. Se trata de un tema con potencial para aglutinar una diversidad de actores y movimientos, en tanto contempla alternativas frente al sistema capitalista y converge con una diversidad de movimientos: ecologistas, anticapitalistas, socialistas y anticoloniales.

La **descolonización** que se vincula con el cuerpo, la huella del racismo, las religiones, los movimientos indígenas y la diversidad cultural, es también una propuesta para la agenda feminista. Otra temática se relaciona con **los fundamentalismos** asociados a las religiones y las opresiones que se ejercen sobre las mujeres y sus cuerpos.

El **feminismo ecológico** resuena en la denuncia de los modelos extractivistas, el uso de los agroquímicos, la soberanía alimentaria, el consumo, el análisis de la opresión hacia el territorio tierra y el territorio cuerpo.

Las **múltiples violencias contra las mujeres** resulta un tema recurrente en las propuestas y reflexiones evocadas en el Taller. Requiere valorar sus raíces patriarcales y machistas, sus múltiples expresiones y los daños que ocasiona (los miedos que se sostienen en los hogares, el acoso laboral hasta el feminicidio como expresión globalizada de misoginia), las guerras y la militarización de los territorios.

Revisar el **lenguaje y la simbología** que usamos para nombrar, debatir, proponer. Una propuesta para Paradigmas y para la vida es analizar cómo utilizamos símbolos, lenguajes, estéticas que no reproduzcan modelos patriarcales, capitalistas o colonialistas, dicotómicos.

Al finalizar el informe se proponen recomendaciones y aprendizajes que pueden ser consideradas para la concepción y el diseño de próximos encuentros de Paradigmas.

- **Elaborar un discurso que sistematice los acumulados de Paradigmas respecto a las visiones feministas** y que desde su diversidad vincule, explique, describa el patriarcado y los efectos que este sistema produce en nuestras vidas. Del mismo modo se propone vincular esta construcción a las propuestas de otros movimientos y que éstos también incorporen la propuesta feminista.
- **Reflexionar sobre el camino transitado respecto a las maneras y modos de abordar las luchas feministas.** Rescatar las potencialidades del Taller como espacio vinculante durante los encuentros y crear puentes entre un encuentro y otro (*hacer presente al inicio del taller los principales productos y aprendizajes del encuentro anterior*).
- **Integrar con mayor claridad, intencionalidad y coherencia el enfoque feminista en la programación y metodologías del evento.** Se recomienda nombrar la propuesta feminista, dar el espacio para ello. Además considerar un espacio específico para el diálogo entre mujeres a modo de intercambios en la diversidad, cuyos resultados tengan resonancia en las plenarios.
- **Aprovechar la apertura manifestada por las y los participantes con relación al feminismo y sus propuestas.** Cosechar lo sembrado y otorgar especial atención a la economía solidaria feminista, paradigma incluyente de las diversidades que pone en el centro la sostenibilidad de la vida.
- **Construir posibilidades, aterrizar las teorías en prácticas, concretar propuestas.** Sabemos lo que no queremos, se requiere entonces volver la mirada hacia la construcción de lo que queremos.
- **Implementar metodologías participativas feministas para la transformación social,** que aseguren una mayor integración cuerpo, emociones y vínculos, al tiempo que acerquen el feminismo a lo cotidiano.
- **Estructurar los paneles realmente como impulsores de un tema,** entre ellos el feminismo. Además, se sugiere involucrar al sector cultural como participantes en los debates, no solamente en sus roles como artistas.

El inicio de este viaje

El año 1995 marcó la arrancada de "Paradigmas Emancipatorios", espacio en formato Taller Internacional, que ha reunido a personas interesadas en aportar a la reflexión desde variadas prácticas de resistencia y creación. En sus 12 ediciones, La Habana ha sido testigo de la convocatoria a diversas voces que llegan desde la academia, el activismo social y político, la educación popular, las sociedad civil, entre otras. Los debates y las propuestas generadas desde Paradigmas han mostrado el crecimiento de alternativas sociales y políticas frente al orden genocida del imperialismo transnacional en América Latina; también el empuje de los movimientos sociales contestatarios y las luchas emergentes en nuestros pueblos.

La *agenda temática del 12 Paradigmas* se inspiró en el legado de Berta Cáceres y del Comandante de la Revolución Cubana Fidel Castro Ruz. Movilizó los debates y reflexiones en plenarios, trabajos en grupos, talleres temáticos, paneles e intervenciones motivadoras. Como novedad para esta edición, el Comité Gestor de *Paradigmas* concibió la Feria de gestión popular y solidaria de la vida "Hacia una Red de Trabajo Cooperado y Solidario en Cuba", espacio que reunió experiencias diversas de gestión con sello cubano.

El *propósito inicial* de Paradigmas fue: *construir colectivamente sentidos éticos, políticos y epistemológicos de las luchas del movimiento social popular, en los nuevos escenarios de disputas hegemónicas entre emancipación y dominación en América Latina y el Caribe y en otras regiones del planeta.*

Con esta mirada, los distintos llamados al Taller compartieron los siguientes *objetivos específicos*: a) promover el debate y la construcción colectiva a partir de resultados de investigación-acción, de co-labor y co-teorización de los/as participantes; b) construir un posicionamiento a favor de las diversidades como riqueza a proteger y potenciar, así como la apuesta por las articulaciones del/en/desde y para el movimiento social popular; c) favorecer la reflexión crítica del feminismo anticapitalista y popular, así como de sus propuestas para trascender la separación entre producción y reproducción de la vida en tanto alternativa emancipatoria en el continente.

La puesta en escena de la agenda del Taller consideró los siguientes *ejes de reflexión*:

1. Actualización de las concepciones sobre el sistema de dominación múltiple, la estrategia de dominación geopolítica de espectro completo y las múltiples guerras del capital en el siglo XXI.
2. Caracterización de la estrategia imperialista sobre la región: ¿Nueva derecha en América Latina y el Caribe?
3. Debate sobre el llamado fin del ciclo progresista de los gobiernos pos neoliberales. Avances y dificultades de las estrategias de des-neoliberalización y des-patriarcalización en los países de cambio: Venezuela, Bolivia, Ecuador, Cono Sur, Centroamérica.
4. Novedades de la lucha hegemónica cultural, nuevas formas discursivas.
5. Cuba en la hora actual de nuestra América. Proceso de actualización de la Revolución Cubana: razones, avances, obstáculos y retos.

La evaluación externa del 12 Taller Internacional se presenta como interés del Grupo GALFISA y de las organizaciones que han acompañado los talleres de Paradigmas desde 1995¹ y focalizó la impronta feminista en la agenda del taller.

¹ Centro Memorial Dr. Martin Luther King, Jr. (CMMLK), Organización de Solidaridad de los Pueblos de África, Asia y América Latina (OSPAAAL) y las demás organizaciones integrantes del Capítulo Cubano de la Articulación de Movimientos Sociales Hacia el Alba: Central de Trabajadores de Cuba (CTC), Federación de Mujeres Cubanas (FMC), Asociación Nacional de Agricultores

Si bien este ejercicio se concentró en el 12 Taller de Paradigmas consideró los antecedentes de este espacio que, desde sus inicios y con formatos similares, han propiciado debates plurales sobre la necesidad de sentir, pensar, imaginar, construir e impulsar otros futuros emancipatorios, capaces de transitar hacia nuevos modos de convivencia humana con justicia social y ambiental, equidad de género, respeto a la dignidad de cada persona y de cada pueblo, a la diversidad étnica, racial, de género, de culturas, cosmologías, opciones sexuales y sentidos de vida que hacen hermosa a la humanidad².

Esta mirada externa se valoró oportuna para *consolidar los procesos articuladores con perspectivas feministas, que han propiciado los eventos de Paradigmas, entre organizaciones, movimientos sociales, redes y campañas anticapitalistas y anticolonialistas, que promueven alternativas emancipatorias en el continente.*

En este sentido fundamenta su propuesta en una de *las coordenadas epistemológicas* que guió la concepción del Taller: *el feminismo militante que necesitamos todas y todos*, que reconoce la relevancia del enfoque feminista para interpretar con una perspectiva crítica, la cultura patriarcal en tanto estructura y lógica reproductora de relaciones de opresión y dominación³.

Vale destacar que para GALFISA *"...la superación de las lógicas opresivas, discriminatorias y patriarcales hacia la mujer, tanto en las prácticas cotidianas de luchas y resistencia del movimiento social popular, como en sus proyecciones estratégicas e ideal de Socialismo en el siglo XXI, solo será posible desde una perspectiva despatriarcalizadora de la vida social. Lo cual significa superar las contradicciones entre: producción y reproducción de la vida; autonomía y hegemonía política (relación movimiento-partido); la construcción de lo social desde los espacios públicos y privados; la sexualidad y el control de los cuerpos (violencia); y vida cotidiana y sociedad futura"*⁴.

Con esta concepción, el Comité organizador de Paradigmas concibió el Taller también como un espacio para profundizar y socializar el pensamiento feminista latinoamericano, a través del fortalecimiento de los nexos entre feminismo y socialismo, y a partir de las experiencias de los movimientos, las organizaciones, instituciones y redes latinoamericanas y cubanas que aportan a la construcción de nuevos procesos emancipatorios en la región.

Este informe inicia con la presentación de la metodología desarrollada en la evaluación, para dar paso a la documentación de los distintos momentos y actividades del Taller, desde las voces de sus protagonistas. Incluye reflexiones, propuestas e interrogantes planteadas por las y los participantes respecto a los objetivos del taller, la perspectiva feminista y sus vivencias como integrantes de un espacio de pensamiento y acción colectiva. Para finalizar, el documento presenta algunas pistas y aprendizajes a modo de reflexiones compartidas por el equipo de evaluadoras, acompañadas de recomendaciones y aprendizajes que pueden ser profundizadas para la concepción de próximos espacios de Paradigmas.

Pequeños (ANAP), Red En Defensa de la Humanidad (REDH), así como el Centro Oscar Arnulfo Romero y la Organización Entrepueblos de Barcelona.

²Para más información sobre los temas abordados en los talleres previos se sugiere consultar los Términos de Referencia elaborados para esta evaluación.

³ Los Términos de Referencia destacan que los Talleres previos a esta cita han promovido la reflexión crítica del patriarcado, desde el posicionamiento del feminismo anticapitalista y popular; y valorizando sus propuestas para trascender la separación entre producción y reproducción de la vida, que es el pilar de la lógica del capital sobre el que se asientan las formas de dominio y sujeción (clasista, sexual y de género).

⁴ Para mayor información se sugiere consultar el documento "Ética y política desde el movimiento de mujeres. Desafíos del feminista socialista del siglo XXI" de la autoría de Georgina Alfonso González.

"Preparando el viaje". Coordenadas metodológicas.

De acuerdo a los contenidos propuestos en los términos de referencia, la evaluación se orientó a: *valorar la integración de la perspectiva crítica feminista en la agenda y metodología de implementación del 12 Taller de Paradigmas Emancipatorios*. Con esta apuesta, se consensuaron objetivos más específicos con el equipo de GALFISA:

- a) Analizar la integración de la propuesta feminista en los espacios diseñados para el taller, durante la facilitación de los mismos y en la recuperación de los principales contenidos elaborados por las y los participantes.
- b) Identificar, con integrantes de la coordinación del evento y participantes, los contenidos y las propuestas generadas para la construcción de una agenda feminista consensuada.
- c) Validar los principales aprendizajes y recomendaciones que emergen del taller para fortalecer la agenda feminista en Cuba y en la región latinoamericana.

¿Cómo se abordaron estos objetivos? La evaluación fue pensada para registrar contenidos, propuestas y reflexiones del mayor número de personas que llegaron al evento asumiendo diferentes roles: integrantes del equipo de coordinación, las y los participantes, representantes de organizaciones de la cooperación internacional que apoyaron el taller, invitadas e invitados a sesiones puntuales.

El equipo de evaluadoras planificó y diseñó distintos momentos e instrumentos que permitieran recoger miradas, valoraciones y expectativas desde varios ángulos, durante la preparación y desarrollo del 12 taller de Paradigmas. Así, el análisis de la información combinó las contribuciones de los siguientes momentos⁵:

- *Observación permanente* durante los cuatro días del evento y en sus distintos espacios. Al finalizar cada sesión el equipo de evaluación contrastó sus observaciones e identificó aspectos comunes y particularidades a resaltar.
- *Revisión y análisis de documentos*. Se analizaron informaciones aportadas por GALFISA para situar la concepción de Paradigmas –conceptual y metodológica- e identificar aspectos de coherencia interna entre la propuesta feminista elaborada por su equipo y su expresión en el programa temático y metodológico del 12 Taller⁶.
- *Entrevistas individuales o en grupos pequeños*. Las personas entrevistadas fueron consensuadas por el equipo en busca de una mayor diversificación de voces. Para la formación de pequeños grupos se convocó a 2-3 personas que pertenecieran a la misma organización, con el propósito de profundizar y contrastar sus percepciones y valoraciones. Se privilegió en este caso el intercambio con organizaciones, proyectos y experiencias socio comunitarias de mujeres cubanas (fundamentalmente en el espacio relativo a la Feria), así como con mujeres latinoamericanas y caribeñas con experiencias

⁵ En los anexos de este informe se presentan la propuesta metodológica acordada con el equipo de GALFISA, incluyendo los instrumentos utilizados durante la evaluación.

⁶ Documentos aportados por GALFISA que fueron considerados para el encuadre de la propuesta de evaluación y el diseño de los instrumentos: convocatorias, agenda del taller, términos de referencia, propuesta feminista y documento del proyecto "Ética y política desde el movimiento de mujeres" y listados de participantes.

previas en Paradigmas o que llegaran por primera vez. Al decir de algunas personas, la entrevista a la par de recoger información, resultó útil para elaborar y reflexionar sobre el feminismo, afirmar el propio pensamiento y valorizar los sentidos de Paradigmas.

- *Ficha de inscripción.* Se diseñó para recoger de manera voluntaria informaciones que ofrecieran una breve caracterización de los perfiles de participantes/organizaciones que llegaron al taller, así como de sus expectativas y proyecciones respecto al feminismo.
- *Encuentros con integrantes de equipo de coordinación.* Se realizaron antes, durante y una vez concluido el evento con la intención de explorar valoraciones, propuestas y expectativas respecto al taller y con atención a la integración del enfoque feminista en su diseño.

La evaluación integró una perspectiva cualitativa de análisis de la información con algunas valoraciones cuantitativas que reflejaron tendencias respecto a debates y posicionamientos de agendas y contenidos durante el taller.

El equipo de evaluadoras trabajó de forma colectiva, consensuada y complementaria; espera que más que un documento concluyente, la evaluación aporte contenidos y aprendizajes para avanzar en la integración de la propuesta feminista de GALFISA en la construcción de los próximos talleres de Paradigmas. Aunque no se previó inicialmente, el informe de evaluación incluye una breve sistematización del proceso (referida metafóricamente como "el viaje") lo que se valoró necesario para documentar los momentos del Taller, las vivencias de sus participantes y también sus aprendizajes⁷.

Un elemento del contexto y que es importante colocar como encuadre de esta evaluación, tiene que ver con la trascendencia política que tomó Paradigmas también para las autoridades cubanas. Y es que durante las jornadas previas (y después de las convocatorias), los diálogos con representantes de la cancillería cubana, del partido y del propio Ministerio de Ciencia, dimensionó la magnitud del Taller colocando nuevas expectativas, intencionando la participación de organizaciones gubernamentales y de la sociedad civil cubana y asegurando la presencia de líderes y lideresas de la región. En tal sentido, la programación inicial fue modificada en tiempos, actividades y exigencias logísticas-organizativas.

⁷ Esta modificación del contenido ocasionó un incremento en el número de páginas del informe (inicialmente concebido para una extensión de 25 páginas).

Realizando el viaje. Momentos claves del Taller

a) Análisis de las convocatorias, propuestas de programas y metodologías del Taller.

La convocatoria al taller se estructuró en cuatro llamados que de manera progresiva colocaron énfasis, expectativas y declararon ejes epistemológicos. Siempre bajo el nombre "Berta Cáceres Vive", el comité organizador llamó a sumarse al 12 Taller. Sin embargo debe apuntarse que con posterioridad al tercer aviso (19 de octubre de 2016), sucede el fallecimiento del Comandante Fidel Castro Ruz, hecho que por su significado histórico, simbólico y político condicionó los contenidos del cuarto aviso (29 de noviembre de 2016) y situó también el protagonismo del líder cubano en el diseño y la programación del taller.

Así mientras en el tercer aviso Berta Cáceres era la inspiración protagónica⁸, en el cuarto aviso lo es Fidel Castro y la lideresa hondureña es nombrada fidelista. La pregunta principal que coloca el Programa final como guía para la reflexión es: ¿Cómo inspirarnos en Fidel para pensar y actuar de modo revolucionario en el nuevo escenario de disputas hegemónicas entre emancipación y dominación en nuestra América y el mundo?

Del mismo modo el programa que presenta el cuarto aviso propone en la apertura, y después en la sesión final, un puente que conecta la inspiración en el legado de Berta para mirar al futuro y construir nuevos escenarios de emancipación. La agenda final establece este puente con el legado de Fidel.

Respecto a la visibilización de las mujeres y los hombres en los documentos escritos se expresa una relación de ocho referentes masculinos (moderadores, panelistas, artistas) y dos referentes mujeres (una como fuente de inspiración y una como presentadora de la feria). Sin embargo las mujeres tuvieron un papel muy importante en la preparación, y desarrollo de Paradigmas; de esta forma se repite la invisibilización del aporte de las mujeres en el registro escrito, quedando sus aportes en la dimensión reproductiva, invisibilizada.

El texto del programa no reflejó directamente un llamado a reflexionar sobre el feminismo militante o los feminismos actuales, y sus contribuciones al análisis de los nuevos escenarios de disputas hegemónicas entre emancipación y dominación.

b) ¿Quiénes estuvimos en Paradigmas?

Uno de los objetivos de esta evaluación consistió en ofrecer una caracterización de las personas participantes. Con este fin se diseñó una *ficha* con preguntas abiertas que permitió resaltar la pluralidad de las identidades presentes, más allá de la tradicional lectura de variables como: edad, sexo biológico, pertenencia grupal u organizacional.

Desde la apertura del Taller se propuso a las personas asistentes que la ficha fuera regresada durante la primera jornada con una extensión posterior al segundo día, anunciada en plenaria a modo de recordatorio. El número de fichas recogidas fue muy discreto respecto al listado total de participantes. Esto puede explicarse por la no interiorización de la consigna por las y los participantes, la insuficiente integración del instrumento a la propuesta global de Paradigmas y a limitaciones respecto a la comprensión de la utilidad de este aporte individual para la construcción colectiva de aprendizajes relativos a la agenda del evento.

⁸ El inicio del llamado colocó el texto: A Berta, convirtiendo la rabia en erótica colectiva para cambiar el mundo.

Cincuenta y ocho participantes depositaron sus fichas en una bolsa ubicada en el salón, una de ellas en blanco⁹. Si bien se trata de una muestra pequeña en relación al número total de participantes que se inscribieron, los resultados muestran una aproximación general a la diversidad de personas que fuimos protagonistas de Paradigmas. A continuación se comparten algunas pistas generales que describen a quiénes animaron los debates y dinámicas en el evento:

- *Diversidad de edades* desde 19 a 68 años, la mitad menores de 40 años incluidos/as y diez menores de 30 años.
- Es *mayor el número de mujeres* que completaron las fichas (39) respecto a los hombres. Este dato corresponde a lo observado y constatado en las plenarias y en los grupos durante las cuatro sesiones de trabajo: las mujeres representaron dos tercios de las y los participantes.
- *Otras identidades expresadas*:
 - Veintiuna personas indican identidades territoriales: Cuba, Las Tunas, Cataluña, Puerto Rico, Holanda y Estados Unidos.
 - Catorce se nombran por su descendencia: afro, española, blanca, mestiza, indígena y negra.
 - Quince según su clase social: obrera, campesina, humilde y trabajadora.
 - Cuatro se reconocen artista, joven, madre, madre soltera.
 - Cuatro (todas cubanas) se identifican de acuerdo a los estudios cursados: estudiante, médica, educadora, profesional.
 - Referencias ideológicas o prácticas: militante, feminista (dos personas), revolucionario, inconforme, libertad.
- *Perfil profesional*, veintiocho personas se definen respecto al ámbito educativo: profesores/as universitarios/as, educadores, estudiantes, investigación.
- Cuatro destacan su pertenencia sindical o partidista y aparece una variedad de profesiones o sectores nombradas: salud, médica, enfermera, psicóloga, administrativos, sacerdote, dependienta, cooperación, audiovisuales, solidaridad, cuentapropista, diseñadora, editora, ingeniera agrícola y trabajadora social.
- *Referencia a actividades adicionales respecto al trabajo*: doce personas no contestan y tres apuntan que no tienen otra actividad social significativa. Una participante se define activista feminista, dieciocho activistas militantes, comunitarios, cooperativismo, once educadoras, arte, lengua, escritora. Si bien es cierto que a nivel laboral una gran parte de las personas que respondieron la ficha vienen del mundo académico, *más allá del perfil profesional lo que les une es su activismo político-social*.
- *Territorios geográficos representados*: Argentina, Estados Unidos, México Colombia, Costa Rica, Ecuador, El Salvador, Honduras, Puerto Rico, Estado español, Cataluña, País Vasco, Cuba, (provincias de Las Tunas, La Habana, Sancti Spiritus, Santiago de Cuba, Pinar del Río, Matanzas, Granma, Camagüey).

⁹ Lo dejamos en la memoria porque al menos la persona participó con esta forma en la propuesta.

Ante la pregunta *con quién compartes tu afectividad-sexualidad*, la mayoría se define heterosexual y en pareja, sea o no en formato matrimonio, cuatro personas se reconocen homosexual y una queer-lesbiana. Seis participantes expresaron no tener ni afectividad ni sexualidad por el hecho de estar solas, solteras, viudas.

Resulta interesante la confluencia de visiones y relaciones diversas, que pueden ser consideradas para profundizar en los modelos afectivos sexuales que suelen proponerse al encuadrar los momentos metodológicos, los énfasis temáticos, etc. en Paradigmas. La diversidad en términos de afectividad y sexualidad interpela la estructura tradicional de la familia heterosexual, monógama y bendecida sobre la que aún se construyen y legitiman normas e imaginarios sociales. *¿Cuánto tiene de colonización este modelo en lugar de núcleos familiares o núcleos de convivencia cotidiana?*, resulta una interrogante que requiere profundización cuando se abordan las múltiples formas de dominación que capturan cuerpos y territorios de las mujeres y los hombres.

Los *pensamientos o visiones* que nos acompañan *para analizar nuestras vidas, el país, el mundo* también son diversos y múltiples. A continuación se comparten referencias y posicionamientos registrados en la ficha, destacando el número de personas que lo mencionó:

- *"Socialista humanista con visión internacionalista, feminista, ambientalista. Un mundo humanizante, que incluya la Pacha Mama como la fuente que respeta la vida. Derechos universales, económicos, culturales, sociales"*.
- Feminismo (ocho), antipatriarcal y equidad de género (quince).
- Derechos (tres).
- Valores y principios relativos a: la solidaridad, la paz, el humanismo, el no racismo, la justicia, *"Armonía, paz, amor, justicia y paz en el mundo, que no exista racismo"*, *"Educar con el ejemplo, perseverar, hacer el bien, cumplimiento del deber, siembra de amor"* (veintiséis).
- Marxismos, Fidel-Martí, *"Sin cultura no hay libertad posible"*, antiimperialismo, anticapitalismo, descolonización (trece).
- Visiones más generales: *"La vida es bella, los problemas son internacionales"*, *"Vivirla"*, *"Felicidad"*.

En la mayoría de los casos las respuestas enfatizan *valores*. Esta evidencia resulta complementaria a posicionamientos asumidos en discursos y narrativas recogidas en los trabajos de grupos del Taller. Al reflexionar sobre la construcción de nuevos escenarios en América Latina y a nivel global, con frecuencia se nombraron alternativas: socialistas, anticolonialistas, feministas, antipatriarcales y anticapitalistas.

Con una propuesta más focalizada en el análisis feminista de la organización de los cuidados, la ficha exploró a nivel individual: *¿Quién/es resuelven las necesidades de cuidado en la casa, lugar de trabajo o comunidad?*

- En el *ámbito de la casa*, treinta y tres personas identifica a la mujer y veinticuatro apuntan que es la mujer junto a otras y otros que aportan, independiente de la edad o del hecho de vivir en pareja.
- En el *ámbito laboral*, doce expresan que es la mujer y el resto refiere que *las necesidades de cuidado son resueltas por otras personas, entre ellas por la parte administrativa o la organización*.
- En la *comunidad*, ocho identifican que son las mujeres las que se encargan de los cuidados, veinte personas no responden, mientras las otras apuntan que se encarga el estado o la organización comunitaria.

A partir de estas respuestas valdría la pena analizar para otros espacios del Taller: *¿a qué nos referimos cuando hablamos de cuidados?, ¿qué papel juegan los cuidados en la organización de Paradigmas?, ¿cómo visibilizar, valorar y socializar la responsabilidad de los mismos?, ¿qué lugar se le ha dado a los cuidados en las transformaciones sociales y en las propuestas progresistas?, ¿cómo integrar la sexualidad en el debate sobre producción y reproducción y de la vida?*

Al definir a su *organización o lugar de trabajo*, llama la atención que *siete personas la identifican como sexista, patriarcal, burocrática y autoritaria*. No obstante, la mayoría de las respuestas expresan mucha satisfacción: *"Como mi segunda casa"*; mientras otras utilizan términos como *Ong, sindicato, colectivo, universidad*, o hacen referencia a la función que le atribuyen: *lugar de crecimiento, espacio de formación política, una práctica de solidaridad, educación popular*.

Respecto a *la estructura de su organización*¹⁰, la mayoría expresa que es *asamblearia, en equipo o democrática*, trece la identifican *vertical o jerárquica* y ocho no responden. Sobre este particular se propone al Comité coordinador de Paradigmas profundizar aspectos tales como: *¿de qué manera los movimientos sociales, sindicales y políticos proponen y practican formas de relación y de funcionamiento horizontales y complementarias?, ¿en qué medida sus propuestas se basan en la potencialización de capacidades y actitudes que tomen en cuenta "los sentimientos" de las personas y contemplan una práctica permanente de gestión de los conflictos?*

c) Expectativas respecto al Taller

Son diversas y complementarias las expectativas referidas por las personas que completaron las fichas y por otras que ofrecieron sus testimonios en las entrevistas. Es posible agrupar los intereses en los siguientes grupos:

- Crear lazos, intercambiar, cargar pilas, sentirme feliz (catorce personas)
- Adquirir mayores conocimientos o información (trece)
- Construir propuestas concretas para la acción (cuatro)

Desde la coordinación del evento también se colocaron expectativas: *"Paradigmas es el momento cumbre donde se da el salto a una nueva etapa, es el espacio donde nos pensamos. Ahí podemos constatar en qué temas hemos dado el salto, con qué enfoques, cómo estamos asumiendo el cambio generacional en el equipo GALFISA"*.

Cabe señalar que *no se sitúan expectativas relativas a temas de análisis o acción feminista*; tampoco resaltan diferencias respecto a lo que mujeres y hombres esperaron del Taller. Lo registrado colocó un desafío permanente para la coordinación del evento: *¿cómo articular todas las expectativas en un taller de cuatro días?, ¿cómo dar espacio a la articulación coherente de intereses referidos a la información, el intercambio, la acción y los sentires?*

¹⁰ Pregunta: ¿Cómo está estructurada tu organización o lugar de trabajo?

d) Paneles, conferencias y plenarios

En el programa del evento se concibió la realización de **tres paneles** con énfasis temáticos particulares, voces y propuestas diversas:

Panel 1: Nuevos escenarios de disputas hegemónicas entre emancipación y dominación en América Latina, con tres ponencias -dos hombres y una mujer-¹¹ (Guatemala, Bolivia y Cuba).

Con un *posicionamiento feminista* y compartiendo desde su subjetividad, la mujer ponente colocó los siguientes contenidos:

- Experiencias personales de luchas y reivindicación de derechos, incluyendo su identidad sexual como lesbiana: *"ser mujer con derecho a tener derechos"* a *"mujeres con derecho a ejercer derechos"*.
- Aborto, unión civil, lesbianismo, violencia, espiritualidad, colonialismo, plurinacionalidad.
- Diálogos políticos entre el movimiento de mujeres y feminista en Guatemala durante el proceso de paz. *"Las mujeres recuperaron el concepto de emancipación como construcción política y desde su diversidad como movimiento"*.
- Liderazgo político en cargos de gobierno como mujer, feminista, para impulsar luchas diversas desde las minorías. *"Abro caminos, pongo discursos con simplemente estar"*.
- Articulación de las luchas contra el capitalismo, el patriarcado, el racismo y la defensa del cuerpo.

La segunda ponencia presentó el tema Tierra como un problema histórico y estructural, reproductor de desigualdades, entre ellas las de género. Bajo esta mirada el ponente resaltó el protagonismo de las mujeres en las luchas, siendo las más afectadas y perseguidas; las relaciones cuerpo-territorio ante el sistema extractivista promovido también por gobiernos progresistas; los desafíos de la articulación para defender los territorios, los derechos de las mujeres y de los pueblos indígenas, y el derecho a la tierra.

Respecto a las relaciones de dominación acuñadas por el sistema capitalista, la tercera presentación apuntó los escenarios de reconfiguración del capitalismo patriarcal y colocó el género como eje sostenedor de relaciones de opresión.

Panel 2: Las luchas regionales frente a la estrategia imperialista hacia procesos populares¹². Moderado por una mujer, el panel convocó a cuatro ponente -tres mujeres y un hombre- (Venezuela, Ecuador, Brasil y El Salvador).

Con matices y énfasis diferentes, tres de las ponencias colocaron en sus narrativas las luchas feministas, el liderazgo de las mujeres y algunas acciones afirmativas para promover los derechos de las mujeres:

- Articulación de las luchas ante un entramado de opresiones. *"Las luchas de las mujeres se perciben sectoriales y es necesario sumarse a un proyecto... La lucha feminista es fundamental y como lucha anticapitalista y antipatriarcal junta distintas tramas de opresión... La gente vive el capitalismo y las alternativas debe ir con lógicas anticoloniales, antipatriarcales y anticapitalistas; son luchas que van en conjunto"*.
- Necesidad de buscar otra forma de reproducción de la vida, menos consumista y menos clientelar; urgencia de avanzar hacia concepciones de reproducción ampliada de la vida, colocando en el centro los principios de la economía feminista.

¹¹ Asistieron a esta sesión 95 mujeres y 55 hombres. Aunque fue notable la presencia de jóvenes, la mayoría de las y los participantes fueron mayores de 40 años.

¹² Asistieron a esta sesión 76 mujeres y 31 hombres.

- Participación protagónica de las mujeres en la construcción de los procesos revolucionarios: *"La revolución es imposible sin las mujeres"*.
- Programas de gobierno que integran como nuevo eje la lucha antipatriarcal y por la naturaleza en tensión con propuestas opositoras que bloquean presupuestos. Ejemplos de programas nacionales construidos de manera participativa para: la atención a mujeres en situaciones de violencia; acciones integrales de atención a la mujer, la diversidad sexual y funcional (la experiencia salvadoreña basada en "El buen vivir").

En este panel destaca que el hombre ponente es el que con mayor fuerza, intencionalidad y crítica ubica la discusión sobre el patriarcado como eje fundamental de los mecanismos de dominación. Las otras presentaciones sitúan el análisis feminista de modo puntual y sin referencia concreta a expresiones de luchas feministas.

Panel 3: Profundización sobre los sentidos de una gestión cooperada de la vida en Cuba¹³. Panel posterior a la Feria de Gestión Popular, coordinado por una mujer, con participación de tres ponentes - dos mujeres y un hombre-.

Este espacio se concibió como cierre de la Feria, con la perspectiva de visibilizar los sentidos éticos, políticos, culturales y civilizatorios de las experiencias productivas y reproductivas de trabajo compartidas a partir de experiencias diversas de gestión. Con visiones y posicionamientos diferentes se abordó la participación y el liderazgo de las mujeres en cooperativas, iniciativas comunitarias, socio-culturales, empresariales, entre otras.

Fundamentalmente una de las mujeres ponentes (autodefinida economista feminista) radicalizó su discurso desde esta perspectiva, con referencia a los siguientes aspectos:

- Necesidad de visibilizar lo invisible (lógicas de poder, datos que ocultan realidades, aportes culturales, valores, sentidos éticos, compromisos, pertenencia, solidaridad) y de superar la dicotomía entre reproducción y producción de la vida.
- Alerta sobre desigualdades de género y de clase que se reproducen en cadenas de valor y se asientan en lógicas nacionales y locales.
- *"Calidad de la participación significa dar oportunidad a las mujeres en un modelo de gestión que les permita tomar decisiones, que tomen en cuenta sus necesidades estratégicas y que tenga impacto positivo en sus vidas"*.
- Conexión entre participación de las mujeres y lógica de trabajo reproductivo en las familias y en la comunidad. *"Las mujeres pagan un alto costo personal, familiar y en la comunidad por participar. Tenemos que transitar hacia el compartir"*.

La presentación a cargo de la mujer joven y educadora popular, enfatizó el valor del trabajo sociocultural y de la familia como centro del desarrollo comunitario. Más que una mirada feminista a las experiencias presentadas, compartió sus reflexiones desde un análisis generacional y territorial. *¿Cómo construir valores cooperativos con un sentido de inclusión, solidaridad y bienestar colectivo?*

Con un lenguaje inclusivo destacó contenidos como: el trabajo de cuidado, la responsabilidad del sujeto en las prácticas cotidianas, la necesidad de espacios de intercambio local y de implicar a los hombres e integrar las masculinidades en el cambio de roles tradicionales. Del mismo modo alertó sobre los riesgos

¹³ Asistieron a esta sesión 76 mujeres y 31 hombres.

de un retroceso en las conquistas de las mujeres cubanas empleadas en empresas privadas; *"es derecho declarado, hay que ejercerlo... La naturalización de relaciones de género necesitan un cambio cultural"*.

La ponencia del hombre se centró en el análisis del cooperativismo en Cuba, fundamentalmente en el sector agropecuario. Destacó aspectos positivos y negativos de esta forma de gestión, al tiempo que refirió la limitada incorporación de las mujeres a las cooperativas agrícolas como un problema sostenido en Cuba; realidad que fundamenta en el *"trabajo pesado del campo"*.

Resulta interesante para este panel las visiones diferenciadas, y por momentos contrapuestas, respecto al análisis feminista de la economía y de la gestión en diferentes espacios económicos. Aportes importantes que se sugiere sean profundizados en próximas actividades de GALFISA¹⁴ y en la siguiente edición de Paradigmas: la identificación de desafíos concretos para la participación y el liderazgo de las mujeres en la gestión no estatal y estatal, así como la necesidad de documentar desigualdades ocultas en las estadísticas y de promover el cambio cultural en materia de relaciones de género.

A modo de un *breve balance de los contenidos feministas abordados en los paneles* destacan posiciones y énfasis diferentes, en unos momentos más intencionados y en otros tocados de manera puntual o solo con referencia a las mujeres, como sujetos de derechos con acción política. Algunas presentaciones, y no siempre con un lenguaje inclusivo, abordaron directamente las luchas feministas como fin, mientras otras avanzaron sus análisis respecto al reto de conectarlas con otras luchas, frente a los mecanismos de dominación actuales en el continente latinoamericano. Esta última idea debe ser profundizada en futuros eventos, a modo de propuestas articuladas que reivindiquen los esfuerzos del movimiento de mujeres y feministas de la región por la defensa de territorios múltiples (cuerpo, naturaleza, tierra, etc.).

Además, la agenda de Paradigmas incluyó la **conferencia** "Las claves del antiimperialismo y el anticapitalismo hoy: las visiones de Fidel Castro en los nuevos escenarios de lucha", a cargo de un intelectual cubano¹⁵. Desde la presentación el foco se ubicó en liderazgo de Fidel para Cuba y la región, posicionando principios y conceptos clave de su legado, entre ellos: el poder del pueblo, la clase obrera, el pensamiento táctico, la revolución socialista y los desafíos ante la reversibilidad de avances sociales.

El discurso, con rasgos sexistas, no hizo referencia a las apuestas feministas y a la visión de género; solo puntualizó que el proceso de alfabetización en Cuba se *"vivenció que las mujeres eran tratadas como inferiores a los hombres"*. La plenaria posterior, con intervenciones de tres hombres y de una mujer, no situó el análisis feminista.

En formato *conferencia* y tras la presentación de un video dedicado a la obra de Berta Cáceres, el programa, en su tercera sesión, abrió espacio a la exposición de una mujer joven, líder, feminista, integrante del gobierno boliviano. Desde su historia en el movimiento de mujeres y feminista, dialogó sobre el contexto sociopolítico actual de su país y del continente, fundamentalmente revelando los costos de la manipulación mediática y del manejo comunicacional (farandulización de la política). Situó la necesidad de *hacer política con las mujeres que toman decisiones y legislan* (hoy representadas en un 50% en el parlamento de Bolivia) y apuntó la denuncia permanente de las mujeres a la *privatización de sus cuerpos*. Otras reflexiones compartidas por la ponente en clave feminista giraron alrededor de: *las luchas de las mujeres indígenas, la participación de las mujeres en la confederación campesina nacional,*

¹⁴ En particular puede retomarse este debate en las actividades comprendidas en el Proyecto "Ética y política desde el movimiento de mujeres" que desarrolla el equipo de GALFISA como parte de su programación institucional.

¹⁵ Asistieron a esta actividad 111 mujeres y 51 hombres.

la complejidad que supone la despatriarcalización respecto a la descolonización y el valor de que las organizaciones de mujeres discutan sobre las bases del poder hegemónico.

Otros **dos momentos de intercambio** se incluyeron en la agenda de Paradigmas: la presentación de experiencias de la delegación de Puerto Rico con énfasis en la descolonización y del proceso de paz en Colombia. En ambos casos tomaron la palabra mujeres y hombres, con mayor protagonismo de ellas. Desde estos contextos se abordaron temáticas como la rotación de liderazgos y la necesaria complementariedad, así como proyectos de emancipación impulsados con y por mujeres.

e) Los trabajos de grupos y las devoluciones

Observaciones de dinámicas grupales:

Las sesiones de Paradigmas incluyeron 2 momentos simultáneos para el trabajo en grupos. Se logró registrar *observaciones de 6 grupos*, de los 9 que se realizaron entre los dos primeros días. En estos espacios participaron un total de 239 personas¹⁶ -149 mujeres (62%) y 90 hombres (38%)-

En los grupos se realizaron un total de 101 intervenciones, protagonizadas fundamentalmente por las mujeres, quienes tomaron la palabra en 63 ocasiones (42% de las mujeres colocaron sus puntos de vista, 26% en relación al total de personas participantes y 63% en relación al total de las opiniones).

Mientras los hombres hicieron uso de la palabra en 38 oportunidades, lo que significa el 42% en relación al número total de participantes hombres (16% respecto al total de participantes y el 38% del total de las opiniones emitidas en los grupos).

La toma de palabra coincide exactamente con la relación de hombres y mujeres asistentes, representando en ese sentido una participación equilibrada; al decir de algunas personas entrevistadas "*respecto a otras ediciones de Paradigmas fue mayor la participación de las mujeres aquí*"¹⁷.

No obstante, es importante analizar el lugar que ocuparon estas voces en las dinámicas grupales así como los roles asumidos por mujeres y hombres en la organización de los espacios y en la estructuración de los debates. Llama la atención que respecto a la primera y última palabra de cada trabajo de grupo observado, resultó *menor el espacio para las mujeres* (un 4%) y un 7% para los hombres. Quiere decir que si bien el número total de aperturas y cierres es el mismo (4 mujeres y 4 hombres) la diferencia se encuentra en relación al total de participantes.

La *coordinación de los trabajos de grupos fue asumida por 6 mujeres y 6 hombres*. Las *relatorías fueron asumidas en su mayoría por mujeres* (9 mujeres y 4 hombres). Solo en uno de los grupos observados la coordinación, colocó como intención el análisis de lo subjetivo y lo simbólico en el centro de la discusión, aspecto tomado en cuenta en la perspectiva feminista: *no podemos separar el sentir de la razón*.

En las rondas de presentaciones algunas mujeres, cubanas y de otras regiones, se nombran feministas y otras personas se presentan desde su pertenencia a un movimiento. Ser feminista es una posición que atraviesa a los movimientos, es posicionar un marco de análisis y práctica política (por ejemplo: soy del grupo X y soy feminista).

¹⁶ Se refiere a la conformación total de los grupos en relación a hombres y mujeres.

¹⁷ Testimonio de mujer joven, Nicaragua.

Aunque los trabajos de grupos sucedieron a los paneles y presentaciones motivadoras, las observaciones realizadas mostraron un quiebre entre los contenidos presentados en las ponencias y los enfoques de las preguntas generadoras para las reflexiones grupales -muy amplias y abstractas-. Las personas llegaron a los grupos con necesidad de explicar sus contextos, experiencias y posiciones, convirtiendo estos espacios en un recipiente de ideas e inquietudes y, en menor medida, una oportunidad para el debate colectivo y la construcción de propuestas. De igual manera el tamaño de los grupos, los factores distractores de espacio y la acústica, el poco tiempo disponible y el gran espacio que tomaron algunas intervenciones, influyeron en la calidad de los debates.

Los contenidos relacionados con el feminismo por lo general no se retoman directamente en las síntesis grupales (y tampoco quedaron en los papelógrafos). Solo en algunas ocasiones se apuntó en último momento por una persona.

Contenidos abordados

Para cada sesión un tema orientó los debates de los grupos. La primera sesión propuso analizar "*Los nuevos escenarios de disputas hegemónicas entre emancipación y dominación en América Latina y El Caribe. Pistas teórico-políticas*" y al día siguiente: "*Retos estratégicos del movimiento social popular en el nuevo escenario político regional y mundial*". A continuación se presentan algunas regularidades encontradas y las temáticas abordadas en estas sesiones bajo el foco de la perspectiva feminista.

Si bien *capitalismo* y *patriarcado* se mencionan como partes de un binomio, la mayoría de las argumentaciones o descripciones enfocan únicamente el análisis del capitalismo, con una integración muy limitada de las afectaciones del patriarcado en las vidas de mujeres y hombres, de sus comunidades, de los movimientos sociales, entre otras. Asimismo se nombra un sin número de situaciones (modelos de belleza, modas, música sexista, aborto, violencia sexual, feminicidio, medios de comunicación sexistas, machismo, religiones culpabilizadoras, dominación del cuerpo y de los territorios y silencios) y no se relacionan directamente con el patriarcado y la lógica capitalista opresora. Quiere decir que las narrativas no logran articular estos conceptos desde visiones teóricas y prácticas

"*Lo privado es político*" fue una afirmación que resonó con frecuencia en los grupos, sobre todo como necesidad de trascender los discursos y enfocar las transformaciones en la práctica. Es en la cotidianidad, en lo subjetivo, donde se concretan las múltiples dominaciones y emancipaciones. También se trató, sobre todo por las mujeres participantes, la urgencia de analizar cómo la opresión que se vive en lo privado se lleva a lo político y al espacio público.

Se manifestó en reiteradas ocasiones el reclamo de integrar el feminismo, las masculinidades y el antipatriarcado como apuestas clave de los movimientos de izquierdas "*Ser de izquierda no supone que superemos la lógica patriarcal, tenemos que construir la alternativa feminista*"¹⁸; o trabajar para superar contradicciones como: "*Ser Sandino en la calle y Somoza en la casa*"¹⁹.

Los *diversos feminismos* y sus apuestas de articulación con otras luchas (socialismo, ecologismo, anticolonialismo y el buen vivir, etc.) fueron enfocadas en los debates, como expresión de uno de los pensamientos más integradores que deben ser considerados al analizar los nuevos escenarios de

¹⁸ Testimonio de mujer joven cubana.

¹⁹ Testimonio de hombre joven nicaragüense.

disputas. En este sentido el feminismo ha sido integrador de otras luchas, con coherencia y acumulados significativos. Pero no ha sucedido lo mismo en la construcción de otras alternativas al capitalismo que no han logrado integrar las luchas feministas. Así *desde la práctica feminista se propone y legitima el paradigma de la articulación: pensar las luchas de otras/os desde la propia lucha e integrar los puntos comunes. "Más que reivindicar nuestras luchas, tenemos que reivindicar las luchas"*.

El *análisis de los modelos de liderazgo, de las estructuras y prácticas organizativas* generó posicionamientos diferentes entre las generaciones presentes, y también entre los hombres y las mujeres, respecto a las lógicas patriarcales que reproducen los movimientos sociales en las propuestas llamadas "progresistas". Por parte de algunos hombres adultos se manifiesta la necesidad de contar con un líder aglutinador y visionario como Fidel para continuar las luchas. Sin embargo, personas más jóvenes y principalmente las mujeres reconocen ejemplos de liderazgos como Fidel, Berta, otras y otros, cuyos legados y aportes requieren ser retomados.

Como parte de estas reflexiones también se proponen otras formas de organización: *"Salir de la resistencia para tomar el poder, no para adquirirlo... preguntarnos cómo gobernarnos y construimos la vida, qué modelos de comunidades y vínculos queremos; darle lugar y valor a la alegría y reflexionar sobre cómo organizar la rabia y el dolor"*²⁰.

Desde las mujeres cubanas se apela a la autorresponsabilidad en lugar de promover liderazgos únicos y a una participación activa, creadora, no consumista. Se plantea la construcción del sujeto plural y la apuesta por la transformación del mismo en procesos de activismo y militancia. En este sentido se aportan formas y visiones de hacer que toman en cuenta los cuidados, reivindicando *el placer y la diversión, la necesidad de corporizar, de conjugar mente, emociones, acciones y creatividad*²¹.

El planteamiento del feminismo generó una *contradicción con las propuestas o el concepto de unidad que se promueve en apoyo a gobiernos progresistas ya que no retoman la lucha antipatriarcal, invisibilizan las violencias contra las mujeres y deslegitiman sus luchas*²². Asumen "alianzas con otros sectores y países que promueven políticas contrarias a los derechos de las mujeres"²³, "en los movimientos de izquierda las mujeres no están en roles de liderazgo y puestos de decisión"²⁴.

Aunque en el Taller se resaltó la participación de las mujeres en los gobiernos, las participantes apuntaron que aún se trata de una minoría. Los debates resaltaron el *cuestionamiento alrededor de los espacios de participación de las mujeres "no queremos estar en el juego político sea de derechas o de gobiernos progresistas, o de izquierdas, por la estructura patriarcal de los mismos"*²⁵.

Construir la unidad desde la diversidad fue otra temática que movió reflexiones. Se apuntó la coexistencia de alternativas emancipadoras y de prejuicios que reproducen modelos de opresión. Por tanto, se planteó la necesidad de repensar prácticas y metodologías para el empoderamiento de las mujeres²⁶, recuperando la memoria ancestral, rompiendo mitos patriarcales y coloniales.

²⁰ Testimonio de mujer joven mexicana.

²¹ Visiones defendidas por mujeres de varios países.

²² Testimonio de mujer joven, Nicaragua

²³ Testimonio de hombre de Irán.

²⁴ Testimonio de mujer joven de Colombia.

²⁵ Testimonio de mujer joven cubana.

²⁶ Testimonio de mujer joven cubana.

Del mismo modo, se expresó el miedo y el silencio impuesto por las múltiples violencias que victimizan a las mujeres en las sociedades, en las organizaciones, en los movimientos, ante las que todavía un *número de mujeres callamos. El machismo está presente, pagando a veces con nuestras vidas*. Estas realidades se expresan en contextos de homogenización de sentidos comunes, promotores de mecanismos mediáticos que naturalizan las violencias contra las mujeres. Así, se retoman las luchas y movilizaciones para la denuncia de las violencias pero aun con poca proyección en una agenda de propuestas políticas orientadas a su denuncia y erradicación.

Sobre los trabajos de grupo: algunas opiniones registradas:

La mayoría de las personas entrevistadas valora muy positiva la convocatoria al trabajo en grupo dado su potencial para debatir e intercambiar. Sin embargo, muchas coinciden en destacar que las limitaciones de tiempo obstaculizaron la creación de un clima de confianza, la posibilidad de profundizar y de construir articulaciones. Más que en construir un pensamiento colectivo, las dinámicas grupales se enfocaron en colocar el tema que cada quien traía.

Las reflexiones y contribuciones feministas presentadas por algunas/os ponentes no se retomaron con intencionalidad en las preguntas generadoras para los trabajos de grupo y tampoco desde la facilitación de estos espacios. Aun así, en los grupos se colocó el feminismo en el debate y después no se retomó o enfatizó en las devoluciones y momentos de cierre. *"El feminismo se enuncia pero no llega del todo. No se ve resonancia en la discusión de grupo"*²⁷.

La devolución de los grupos y los cierres

El programa concibió la presentación de los contenidos y de las propuestas consensuadas por los grupos en sesiones plenarios. Con apoyo de papelógrafos, representantes de cada grupo compartieron sus productos, destacando temas e interrogantes relacionados con el análisis feminista:

- La violencia de género es mencionada como una realidad regional.
- Visión más integrada de género conectando reflexiones sobre la violencia, los cuerpos como moneda de cambio, el continente patriarcal, los vínculos interiorizados del patriarcado y el colonialismo, así como el reto de cambiar la hegemonía de las dicotomías.
- Vínculos entre la política y la vida cotidiana (lo privado es político). El valor de re-significar la política que supone una visión más crítica de la propia práctica.
- Reconocimiento de los avances alcanzados por el movimiento feminista y de mujeres, de los liderazgos diversos de las mujeres en sus territorios.
- Miradas críticas hacia los gobiernos y movimientos de izquierda respecto a sus lógicas patriarcales y machistas de organización y construcción de liderazgos.
- Necesidad de trabajar desde la coherencia del sentir, hacer, pensar; desde la subjetividad, lo privado, y los sujetos hacia la transformación social: *internalizar las luchas; significa utilizar otras metodologías creativas y trabajar con la comunidad, la gente, el pueblo, la base*.

Respecto al formato de las devoluciones y los cierres en plenaria, se recomendó *"buscar otra manera de devolución porque queda atropellado, quita calidad"; "las síntesis son tan cortas que se convierten en consignas"*.

²⁷ Testimonio de una mujer colombiana-mexicana.

f) La Feria: una revelación de experiencias cooperadas y solidarias en Cuba

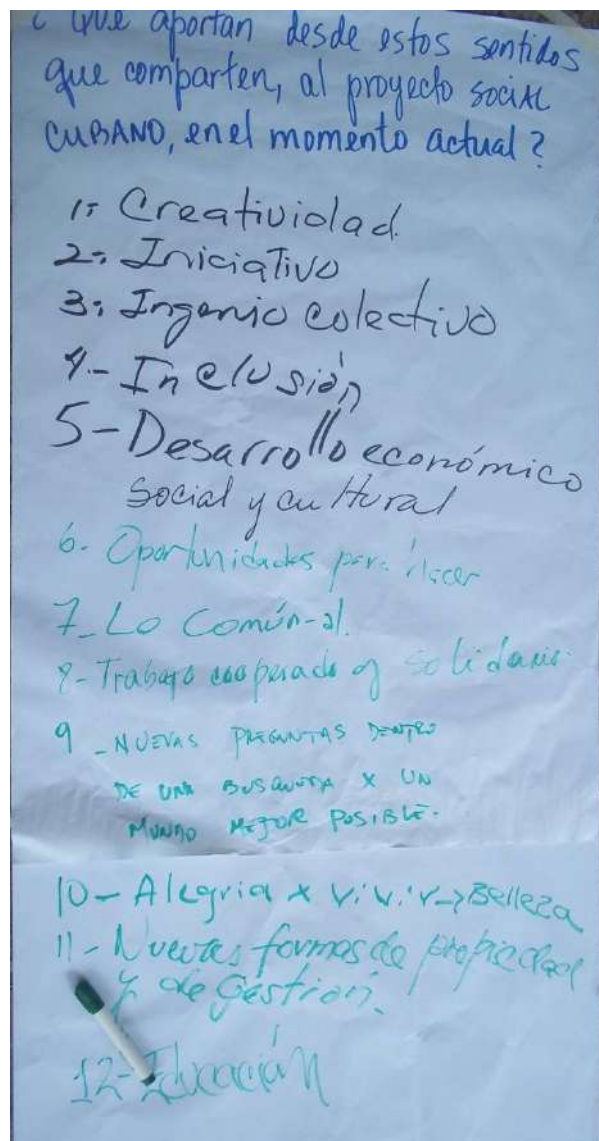
La consigna que convocó a la Feria fue: *pensarnos y articularnos desde la eficiencia y eficacia productiva, de trabajo, en un sentido político y cultural más amplio, desde la diversidad de formas de participación, gestión y sostenibilidad de la vida*. Con este prisma la Feria mostró experiencias de: 1) la empresa estatal cubana con experimentos de co-gestión y responsabilidad social; 2) cooperativas (urbanas y rurales); 3) trabajo por cuenta propia y sector privado (pequeña y mediana propiedad), con propuestas de responsabilidad social, comunitaria, diseños culturales y estéticos no mercantilistas; 4) proyectos socio culturales comunitarios, incluyentes; y 5) experiencias de trabajo de gobiernos locales.

El equipo de evaluación intercambió con 16 iniciativas mostradas en la Feria²⁸.

CEPRODESO (provincia Pinar del Río)	Somos una red autogestionaria, un micro espacio de socialismo. El enfoque principal está en la organización.
Centro de Estudios Che Guevara (La Habana)	Llevar el estudio de la obra del Che a la práctica. Niñez vivencia la vida del Che.
Mujer y fotografía (municipio Jagüey Grande)	Grupo de mujeres que reconoce el predominio de los hombres en el arte de la fotografía. Los medios de producción son colectivos y están en manos de la Galería local. Las participantes son amas de casa que acceden a otro trabajo y comparten su mirada sobre el mundo a través de la fotografía.
Los Palos	Cinco mujeres, <i>dueñas de nuestras vidas y con decisión</i> . Potencian a mujeres emprendedoras, realizan talleres de envejecimiento saludable. Reciclan para cuidar el medio ambiente y promueven el encuentro de mujeres como forma de tejer sueños para abordar problemas y buscar soluciones (por ejemplo ante la violencia de género).
Consejo Popular Colón (municipio Centro Habana)	Trabajo de prevención con mujeres sobre prostitución, personas enfermas de VIH, consumo de drogas.
Proyecto cultural Malatesta	 <p>De jóvenes para jóvenes, artes para la transformación de relaciones de género. Su propuesta es romper cultura heterosexual y esquemas de machismo y del macho proveedor. Conectadas con universidad, son 53 integrantes que trabajan la creación colectiva, con apoyo de COSUDE.</p>
Mujeres en desarrollo (municipio Marianao)	Trabajo comunitario. Diagnóstico y prevención de la violencia de género y la violencia económica contra las mujeres, formación en oficios no tradicionales para mujeres. Cuentan con el apoyo de Ayuda Popular Noruega.
Cooperativas de Taxis (La Habana)	128 personas asociadas, 12 mujeres –una mujer vicepresidenta, 2 conductoras y el resto en puestos administrativos-. Funciona de manera asamblearia para tomar decisiones. Cuentan con subsidio y los buses son propiedad del Estado.
Puerto esperanza (municipio Viñales)	Trabajan por la equidad de género y la prevención de la violencia contra las mujeres. Cuentan con un centro de cuidado infantil.

²⁸ La guía de observación y de entrevistas utilizada puede ser consultada en los anexos.

Payasas terapéuticas (La Habana)	6 mujeres que implementan una metodología para la transformación. Trabajan en la formación de una red de payasas. Creaciones colectivas, decisiones en asamblea, trabajo con carácter voluntario.
Crea (La Habana)	Sector de la construcción. Incluye entrenamientos a mujeres en oficios no tradicionales.
Proyecto de reciclaje Comunidad Micro X, municipio Habana del Este	Fortalecimiento de capacidades de actores locales y de la población para el reciclaje de residuos sólidos urbanos, con perspectiva de género y sostenibilidad medioambiental. Es apoyado por el Programa de OXFAM en Cuba.
Taller de vidriería La Habana	Contratadas por el estado funcionan como operarias.
TAI-Chi (La Habana)	Tienen grupos de 50 y de 27 integrantes, conformados mayoritariamente por mujeres. Su interés es generar vínculos entre personas mayores.
GeRu – Plataforma de actores Género y Ruralidad (municipio Jesús Menéndez)	Líneas de trabajo: sensibilización y formación de capacidades, generación de conocimientos, atención y prevención de la violencia de género, generación de empleos y acompañamiento económico, visibilidad y reconocimiento, desarrollo sociocultural comunitario
Cooperativa MODEL (La Habana)	Una mujer presidenta; tránsito inducido del sector estatal a la gestión privada. Especializada en confección de vestuario. "La economía ahora es nuestra".



De la Feria: algunas ideas a resaltar

La Feria presentó una amplia diversidad de iniciativas, situando experiencias de distintas regiones del país.

Las mujeres son mayoría en estas nuevas propuestas y se desempeñan en puestos de liderazgo.

Estas experiencias continúan marcando el desempeño de mujeres y hombres en oficios tradicionales.

En casi todas las propuestas hay análisis del patriarcado, sobre todo relacionado con situaciones de las violencias contra las mujeres.

Aunque no se nombren feministas, hay una práctica en este sentido: mujeres en formas de trabajo colectivo-cooperado, poseedoras de derechos, empoderadas, tomando decisiones.

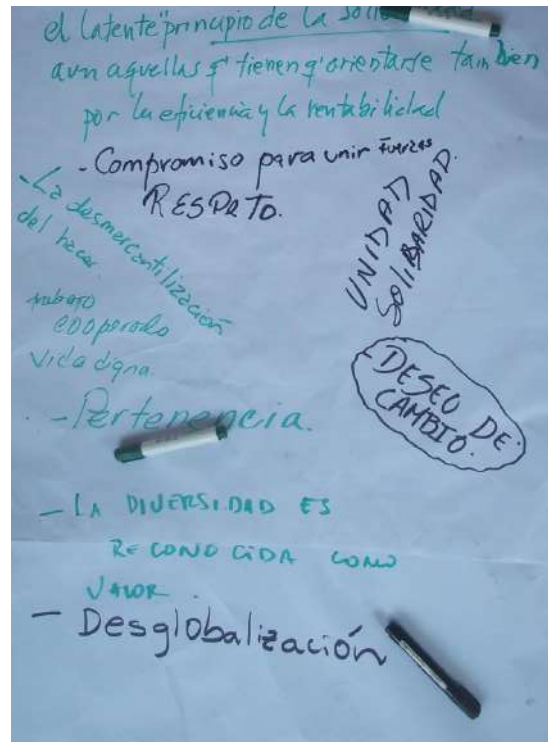
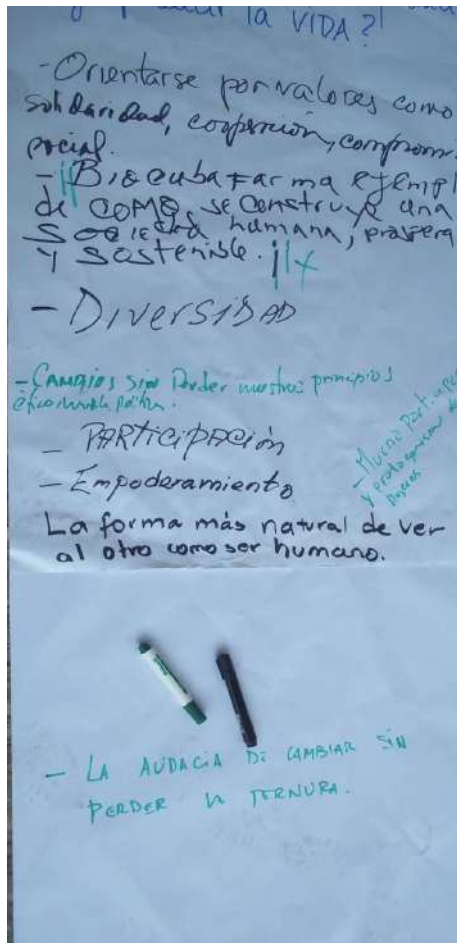
Varias iniciativas son apoyadas por la cooperación o el Estado garantiza los medios de producción, salario o ciertos servicios.

Varias iniciativas se sostienen en trabajo voluntario o se focalizan en acciones de sensibilización, con desafíos en términos de sostenibilidad económica.

Algunas de las personas que llegaron a la Feria no participaron en las sesiones previas lo cual no permitió conectar de manera suficiente con los debates y posicionamientos intencionados en la lógica del Taller.

Interrogantes que emergen de las presentaciones en la Feria

- ¿Cómo se puede trabajar la autonomía en las nuevas formas de gestión? Considerar dependencias del estado y de la cooperación internacional.
- ¿Sostenibilidad de las iniciativas e inclusión más amplia y crítica de los principios de la economía feminista?
- ¿Qué modelos de vida queremos construir? ¿Cómo se combina lo productivo y lo reproductivo?
- ¿Cuáles son los modelos de consumo que se proponen?
- ¿Cómo enlazamos la producción con una visión más amplia de funcionamiento del mercado?



g) En la mística

Fue concebida durante el 12º Taller de Paradigmas Emancipatorios. Fue una mística variada tanto en estética como en simbolismos y expresiones: canto, danza, música, baile, grafismo, payasas, rituales, Tai-chi. Muchas personas con identidades diversas aportaron desde lo individual al espacio colectivo. Los diseños y puesta en escena de cada actividad fueron en su mayoría liderados por mujeres.



Tomar en cuenta los aspectos creativos y emocionales, el encuentro, el cuerpo, el placer y el cuidado son aspectos a reivindicar y a incorporar desde un análisis feminista. Este propósito fue integrado a los diseños de la mística.

Hubo presencia y liderazgo de mujeres sobre todo en las propuestas colectivas (otro de los principios del feminismo: la colectividad y la rotación de protagonismos); por ejemplo: en el grupo de mujeres de canto, baile y música, en las payasas terapéuticas, las mujeres que guiaron el ritual para Berta, las niñas

que cantaron tanto en el inicio como en el cierre con "Las colmenitas" y las mujeres mayores que dirigieron la sesión de Tai-chi.

En general todas las actividades místicas lograron movilizar emociones y conectarlas con la programación del Evento. En particular, resultó coherente con el espíritu de Paradigmas, el llamado a sentir la presencia de Berta como mujer feminista, anticapitalista, antipatriarcal y protagonista de cambios, con referencia a su proceso de vida y a su posicionamiento social. Esta lógica logró integrar el principio feminista de nombrar, visibilizar y reelaborar las luchas de las mujeres feministas.

Aspectos a retomar en próximas ediciones de Paradigmas:

- Retomar ejemplos de mujeres lideresas para próximos Talleres.
- Dialogar desde la subjetividad, desde el yo y desde la vida, son principios feministas. Generar espacios para hablar como hombres desde sus sentimientos y reconocimientos a los liderazgos de las mujeres.
- La incorporación de la espiritualidad como resistencia en los movimientos sociales, organizaciones, actividades, luchas (ejemplo: el Ritual Xinka para recordar a Berta).
- Estar atentas al lenguaje inclusivo, no sexista y diverso. Ejemplo la mujer que dirige el ritual utiliza un lenguaje inclusive transgénero, "*Todas, todos, todes*".
- En la simbología analizar cómo las imágenes refuerzan la heterosexualidad dicotómica, la pareja hombre-mujer; presente desde la apertura del evento con el homenaje a dos líderes: Fidel y Berta, a veces con intenciones complementarias de resaltar sus liderazgos, otras con tiempos y énfasis diferentes.
- Proponer espacios de mística donde las y los participantes puedan tomar un rol protagónico y de construcción colectiva, incorporando sus habilidades creativas y potencialidades. Por ejemplo: haber utilizado las cintas azules para hacer encuentro entre las personas y retomarlo al final de paradigmas con la misma metáfora del río a modo de compromisos y pedacitos que nos llevamos a nuestros territorios.
- Las canciones que se utilizaron, tanto en el inicio como en los momentos de receso, en su mayoría eran revolucionarias en voces masculinas, así como los conciertos individuales que en lo fundamental fueron protagonizados por hombres. Las danzas también reforzaron la imagen de pareja hombre-mujer.

Protagonistas del viaje: voces y ecos de Paradigmas

Perfil de las personas entrevistadas²⁹

Durante la tercera y cuarta sesión del Taller se entrevistaron a 9 hombres y 27 mujeres para un total de 36 personas, pertenecientes a 23 organizaciones y provenientes de 12 países. Respecto a la edad, 12 personas son jóvenes (menores de 30 años) y 5 mayores de 50 años. El 55% de ese grupo llegó por primera vez a Paradigmas. La selección de las personas entrevistadas consideró el equilibrio de roles: ponentes, participantes, comisión organizadora e invitadas/os³⁰.

Todas las personas coinciden en señalar la validez, pertinencia, importancia y necesidad de los talleres de Paradigma. En general, se agradece la oportunidad de participar en este espacio. Sobre todo, las personas que no fueron ponentes manifestaron sentirse consideradas y con posibilidad de aportar.

Contenidos valorados como los más importantes respecto a la perspectiva feminista

El feminismo es nombrado frecuentemente en los distintos espacios y actividades del Taller. Se valora que hay una intención de situar las luchas de las mujeres en el centro de los debates (es nombrada específicamente la violencia contra las mujeres) y se destaca un "posicionamiento de organizaciones y grupos en pro de la equidad y los derechos de las mujeres"³¹. Sin embargo, *"hay mucha gente que aún no está apropiada del feminismo, es que se trata de un tema que levanta resistencias. Este es un trabajo que hay que seguir fortaleciendo; también es preciso hablar más de la diversidad"*³².

Se rescata que *"el feminismo es un eje aglutinador que une a los procesos de la vida"*³³, vincula los distintos tipos de dominación y permite *"entender la complejidad de la autonomía, la libertad y la emancipación integral e integrada"*. Se percibe una *"ampliación de la visión del feminismo, más allá del análisis de los medios de producción"*³⁴ y la preocupación por parte de las mujeres cubanas de situar *"las subjetividades y lo simbólico en las luchas culturales"*³⁵. *"... más que hablar de género hablamos de la propuesta política feminista"*³⁶.

Como actividades o espacios significativos del programa se nombra varias veces el Encuentro de mujeres que se realizó en el Instituto de Filosofía³⁷, destacando sobre todo las intervenciones de las mujeres participantes y en menor medida el discurso oficial sin autocrítica.

Del mismo modo, se resalta la presencia de mujeres feministas en la conducción y facilitación de las actividades, como panelitas y en los distintos momentos de debates. Las mujeres *"toman la palabra desde el testimonio de sus luchas"*³⁸, *"mujeres jóvenes bien preparadas que están en la dirección, sin titubeo ni temor"*³⁹.

²⁹ Ver más detalles en anexo perfil de las personas entrevistadas.

³⁰ Ver anexo resumen de perfil de personas entrevistadas.

³¹ Testimonio de mujer cubana.

³² Testimonios de mujer joven hondureña.

³³ Testimonio de mujer cubana.

³⁴ Testimonio de mujer cubana.

³⁵ Testimonio de mujer mexicana.

³⁶ Testimonio de mujer joven colombiana.

³⁷ El Encuentro convocó a mujeres feministas participantes en el evento y a líderes de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC).

³⁸ Testimonio de hombre boliviano.

³⁹ Testimonio de mujer cubana.

Varias veces se nombra la presencia de Berta Cáceres para recuperar la memoria histórica y legitimar las múltiples luchas de las mujeres. "Berta tuvo la grandeza de trenzar las diversas opresiones y de construir una lucha integral"⁴⁰. Se califica como un "homenaje sentido, no protocolar, de conexión emocional con el espíritu de resistencia y rescate de su pensamiento"⁴¹.

Otros contenidos no relacionados de manera directa con el feminismo y que fueron valorados dentro de los más importantes fueron: la información sobre situaciones concretas de otros países en la voz de las personas involucradas en las luchas (esto es nombrado sobre todo por personas de Cuba); el compartir las luchas (intercambiar, contrastar, resonar, espejar, construir puentes, conectar, debatir, despertar, etc.; "me emociona ver tanta gente que lucha por un mundo mejor y es posible"⁴²). Varias veces es nombrado la conferencia impartida por Fernando Martínez Heredia⁴³.

La participación en el Taller: ¿cómo se vivió?

Durante las sesiones llamó la atención la *participación protagónica de mujeres y hombres jóvenes*. "... su presencia y la de las mujeres da cuenta de las luchas en AbyaYala"⁴⁴. Se reconoce "la gran diversidad geográfica, de perfiles y niveles como elementos enriquecedores de la participación en el evento"⁴⁵; además el hecho de que la organización haya considerado el equilibrio respecto a la participación de mujeres y hombres, así como la diversidad cultural. Sin embargo, también se observa que a veces, no se aprovecha esta riqueza y se generan "micro narrativas que no generan resonancias en otras luchas"⁴⁶.

Otros aspectos positivos resaltados por las y los entrevistados son: la participación de personalidades como Gabriela Montaña, Presidenta de la Cámara de Diputados y Diputadas de Bolivia y Piedad Córdoba lideresa colombiana; la posibilidad de intercambios personales durante los espacios complementarios y en los propios trabajos de grupo; el diálogo promovido por la Feria y la amplia participación de las mujeres en esta sesión.

En particular, sobre la **participación de las mujeres** se comparte la percepción de que ellas, diversas en sus luchas y procedencias, tuvieron más participación en todos los espacios; algunas nombradas o nombrándose feministas. Este hecho es valorado como "raro de ver en nuestro entorno que las mujeres sean mayoría y que tengan mayor participación"⁴⁷. "... Paradigmas es un espacio ganado por las feministas"⁴⁸, resultado de una lucha y del poder conquistado para "hablar sin miedo y decir qué pasa con las mujeres"⁴⁹. "Ha sido muy levantada la voz de las mujeres, ellas han dicho: este es mi espacio"⁵⁰.

Algunas mujeres con historia en eventos de Paradigmas destacan que *el 12 Taller logró integrarlas más*. Esto puede explicarse, entre otros factores, por el hecho de haber dedicado esta edición a Berta y

⁴⁰ Testimonio de mujer guatemalteca.

⁴¹ Testimonio de hombre colombiano.

⁴² Testimonio de mujer cubana.

⁴³ "Las claves del antiimperialismo y el anticapitalismo hoy: las visiones de Fidel Castro en los nuevos escenarios de lucha".

⁴⁴ Testimonio de hombre boliviano.

⁴⁵ Testimonio de hombre joven venezolano.

⁴⁶ Testimonio de mujer mexicana.

⁴⁷ Testimonio de mujer, representante de un Partido.

⁴⁸ Testimonio de mujer cubana.

⁴⁹ Testimonio de mujer cubana.

⁵⁰ Testimonio de hombre joven nicaragüense.

visibilizar el sentido de sus luchas. *"Al tener la figura de mami presente, se siente más el espíritu feminista"*⁵¹.

Otra idea compartida es que las mujeres feministas *"traen temas que no traen los hombres como el cuerpo, el erotismo, lo lúdico"*⁵². *"Ellas reivindican y legitiman el feminismo, lo que es válido porque tenemos esquemas patriarcales y portamos conceptos hegemónicos"*⁵³. Las intervenciones de las mujeres denuncian situaciones específicas, levantan propuestas dirigidas a los gobiernos, comparten sobre el feminismo y las luchas contra el patriarcado, y respecto al *"lugar y papel de la mujer en la lucha por alcanzar la verdadera emancipación y exigir justicia social"*⁵⁴.

Se denota un especial papel de las mujeres en colocar el tema de la unidad y las propuestas de integración y articulación. *"Las mujeres y los feminismos tiene mayor capacidad de integrar las diferentes dimensiones. Tienen la capacidad de relacionar lo cotidiano y lo subjetivo con lo estratégico"*⁵⁵. Igualmente, se aprecia muy positiva la participación y liderazgo de las mujeres cubanas en las experiencias mostradas en la Feria.

Por otra parte se demanda que el feminismo *"sea un tema puesto en general, no solo por las mujeres, que sea integrado en la lucha, tomando en cuenta lo espiritual, emocional y creativo"*⁵⁶. *"Las mujeres estamos pensando propuestas y posibilidades para la transformación de las condiciones de vida en América Latina; es urgente que sean más colocados estos debates para el proyecto emancipatorio"*⁵⁷.

Contribuciones del taller al fortalecimiento de capacidades de las organizaciones participantes

Es cierto que a través de las entrevistas realizadas durante el evento no es posible concretar el alcance y la profundidad de los aportes y aprendizajes compartidos, más cuando no se trata de un taller práctico, de aplicación directa. Sin embargo, las valoraciones e ideas registradas dan cuenta de un fortalecimiento personal, con potencial de incidencia en las organizaciones representadas y en las propuestas políticas de los diversos movimientos sociales. Varias personas perciben en lo individual *capacidades fortalecidas* en los siguientes ámbitos:

- Creación de redes para la colaboración y la articulación. *Romper con el aislamiento que vivimos, conectarnos con otros movimientos diferentes.*
- Nuevas pistas, conceptos y propuestas que se puede retomar, transferir, resignificar y enriquecer en las organizaciones.
- Más información sobre situaciones regionales desconocidas y mayor sensibilidad frente a ellas.
- Mayor motivación y deseos para continuar luchando. *"La diversidad fortalece los conocimientos, hay multiculturalidad. Este evento trae más decisión porque sabemos que no estamos solas... No somos las únicas que buscamos alternativas"*⁵⁸.

⁵¹ Testimonio de mujer joven hondureña.

⁵² Testimonio de hombre boliviano.

⁵³ Testimonio de hombre adulto mayor, nicaragüense.

⁵⁴ Testimonio de hombre adulto mayor, cubano.

⁵⁵ Testimonio de hombre adulto mayor salvadoreño.

⁵⁶ Testimonio de hombre colombiano y mujer nicaragüense.

⁵⁷ Testimonio de mujer joven colombiana.

⁵⁸ Testimonio de mujer joven nicaragüense.

- Ampliar la mirada, comprender que lo que vivimos no es aislado; es una estrategia generalizada. Tener espejos para contrastar y valorar la propia realidad, descubriendo distintas maneras de hacer para un mismo objetivo.
- Ejercicios de activismo político.

Contribuciones de Paradigmas a la integración o fortalecimiento de la visión feminista en las organizaciones

Mientras que en relación al fortalecimiento de capacidades de las organizaciones se enuncian una serie de ideas, no sucede lo mismo cuando se particulariza el fortalecimiento respecto a la visión feminista. De inmediato se generan resistencias en muchas de las personas entrevistadas. Sucede que desde el punto de vista teórico el feminismo cuenta con mayor aceptación, pero cuando se trata de concretar prácticas en la organización y de asumir propuestas a nivel personal, los prejuicios resultan evidentes.

Algunas mujeres cubanas afirman que no saben qué es el feminismo y que en Cuba es una palabra contraproducente pues la significan como lo contrario al machismo, una posición burguesa y radical. Sin embargo, destacan que el taller *"ha despertado curiosidad de saber más"*⁵⁹.

Otras personas resaltan aportaciones de Paradigma a modo de contribuciones personales y para sus organizaciones:

- Apropiación y difusión a lo interno de la organización en el sentido de *"entender dónde están las luchas", "incorporar algunos elementos al debate", "introducir el tema en clases de filosofía, generar debate", "perfilar más el objetivo de trabajo y que la lucha no quede en el aire"*.
- Transformación de la cultura organizacional. Este aspecto fue retomado sobre todo por los hombres. *"Luchar por ser coherente a nivel personal y como organización, no dejarlo en el discurso. Reflexionar como hombres ya que lo hacemos menos que las mujeres"*. Y por el otro lado, promocionar a *"las compañeras como referentes en los espacios"*.
- El feminismo como concepción y herramienta para el análisis de los contextos en los que se manejan las organizaciones. *"El aporte es abrir estos espacios de análisis feminista... me ayuda a discernir sobre el contexto que estoy viviendo en mi comunidad y a trabajar por la equidad de género"*⁶⁰.
- Estrategias desarrolladas en las luchas feministas y contra las diversas opresiones. *"... Te da apertura, otras ideas para incidir, transformar"*⁶¹.

La propuesta feminista de GALFISA o del taller de paradigmas: ¿cómo se percibe?

Son distintas las posturas asumidas por las mujeres y los hombres que ofrecieron sus testimonios cuando se exploró sobre el contenido de la propuesta feminista de GALFISA y del evento. Las posiciones van desde apuntar que no puede identificarse cuál es la propuesta (una persona) hasta la identificación de sus principios y puntos clave (se describe *"plural, diversa, radical y comprometida, no encapsulada a una corriente de pensamiento"*⁶², *"valiente, activa e inteligente"*⁶³, *"un feminismo popular y anticapitalista"*. *"... Permite conversar sobre las condiciones de vida de las mujeres y sus luchas diarias para sobrevivir"*⁶⁴.

⁵⁹ Testimonio de mujer cubana.

⁶⁰ Testimonio de hombre joven nicaragüense.

⁶¹ Testimonio de mujer joven colombiana.

⁶² Testimonio de mujer cubana joven, feminista.

⁶³ Testimonio de hombre cubano, adulto mayor.

⁶⁴ Testimonio de mujer joven colombiana.

Desde el sentido de la propuesta feminista se valora como *"un salto cualitativo hablar de feminismo y no de enfoque de género"*⁶⁵; *"el hecho de que el feminismo haya tomado lugar en Paradigmas es un mérito de GALFISA"*⁶⁶. Algunas personas destacan la propuesta en la presencia de mujeres feministas en el Taller (*hacerlas presentes, darles voz, participación en los espacios de debate, retomar sus propuestas, etc.*). Se identifica también con otras formas de *"incorporar y expresarnos, con la importancia de lo espiritual y lo emocional"*. Testimonios de varias participantes cubanas la acercan a *la lucha de las mujeres y a su presencia en todas las esferas sociales*.

Se percibe que no hay un solo feminismo y que la agenda del evento permite colocar y dialogar alrededor de diversas teorías y experiencias de las organizaciones. Se ve en GALFISA el grupo indicado, para *"sistematizar experiencias y teorías feministas"*⁶⁷.

Por otro lado, varias opiniones coinciden en que la propuesta feminista del Taller está intencionada pero que falta construirla, *"es más sutil"*. Por ejemplo, *"está explicitado en los avisos y programa pero ¿la quieren construir?"*⁶⁸, *"Está puesta en la mesa, pero otras posiciones son más claras. Falta mucho por hacer"*. Se sigue percibiendo *"el feminismo como reto, con la necesidad de incorporar en los debates un mayor nivel de entendimiento y prácticas de lucha feminista y antipatriarcal"*⁶⁹.

Un grupo de mujeres cubanas suscribe que *"es una teoría desconocida. En Cuba la situación de la mujer es diferente respecto a otros países"*. Algunos hombres recalcan la importancia de la inclusión de la lucha feminista en los análisis propuestos en el Taller: *"La lucha de clase es parte de la lucha feminista. Es necesario insistir en esto, que sea una lucha colectiva para lograr la justicia social"*⁷⁰.

¿Soy feminista? Algunas pistas tras la definición de las personas entrevistadas

La mitad de las mujeres se definen feministas. Mientras en el caso de los hombres *6 de 7 se nombran así*, algunos explicitando que lo hacen desde una identificación personal, reconociendo y respetando que es una lucha protagónica de las mujeres. Las mujeres que no se definen feministas argumentan que es por desconocimiento o por el significado negativo que le dan a la palabra, o porque no quieren ponerse ningún –ismo que las encierre.

Ante la interrogante *¿te consideras feminista? ¿Cómo definirías tu feminismo?* se encuentra una gran diversidad de definiciones de las mujeres en relación al feminismo:

- *"... no es nuevo en Cuba, es una propuesta avanzada, integrada en la generación joven, como el antirracismo"*⁷¹.
- *"Como practica y opción de vida, de intentar ser lo más liberadora posible..."*⁷².
- Desde una *"inconformidad con las desigualdades. Es una teoría y práctica que se acerca a la vida. Se nos ha ubicado en sostener el sistema petrolero, consumista y depredador, para nosotras cualquier victoria es irrevocable, mi hija tiene que ser consciente de esto"*.

⁶⁵ Testimonio de mujer joven, afro descendiente, cubana.

⁶⁶ Testimonio de mujer española, cooperante.

⁶⁷ Testimonio de mujer cubana de la FMC.

⁶⁸ Testimonio de mujer de Guatemala.

⁶⁹ Testimonio de hombre joven venezolano.

⁷⁰ Testimonio de hombre cubano, adulto mayor.

⁷¹ Testimonio de mujer joven cubana.

⁷² Testimonio de mujer brasilera.

- Se nombran varias corrientes: "militante de abyayala", "feminista descolonial", "militante por los derechos de las mujeres, no solo desde el espacio feminista, no es mi única lucha". "Anticolonial, plural, espiritual", "feminismo popular", "feminista desde nuestra condición de pueblos indígenas, es nuestro proceso más cercano a la cuestión colonial..." y "feminismo comunitario".

Los hombres definen su posicionamiento feminista desde un análisis de la dominación que ha construido un sistema presente en la cotidianidad⁷³. Dos hombres se implican desde su subjetividad en la definición del feminismo ("construyéndome en lo no patriarcal", "ponerme en la piel de las mujeres"), y otros lo describen a partir del "apoyo a las mujeres para que alcancen objetivos, derechos, justicia y equidad social"⁷⁴.

Sea de parte de hombres como de mujeres aparece la idea de un *feminismo que integre hombres y mujeres resolviendo los problemas de conjunto*".

Los matices encontrados en las definiciones de mujeres y hombres respecto al feminismo, pueden fundamentarse desde una mayor elaboración del feminismo por parte de ellas que terminan reduciendo la descripción de su lucha feminista a un "feminismo con apellido" y se ubican en una corriente. En cambio los hombres entrevistados expresan un análisis con un enunciado más largo. Una posible interpretación de las posiciones asumidas por las mujeres puede ser el hecho de que para ellas asumirse feminista continúa teniendo más repercusiones de rechazo social que para los hombres. También se puede leer como una alerta a tener en cuenta en la integración de los hombres a la lucha antipatriarcal, que debe construirse desde las masculinidades y con autenticidad.

Los mayores aprendizajes del Taller con relación a la perspectiva feminista

- El descubrimiento de la amplitud del feminismo y de las feministas. "¡Hay feministas en Cuba y se nombran así en público!"⁷⁵, "...Necesidad de transmitir el dolor permanente en la vida de las mujeres, comunicar sobre su situación. Para construir nuestra identidad necesitamos saber de este sufrimiento"⁷⁶.
- Comprender mejor la distribución de roles y la emancipación.
- Replantearnos estrategias, vernos en líneas de trabajo, conectar los discursos oficiales con otras perspectivas.
- "Tener presentes las estrategias de control de los hombres"⁷⁷.
- La articulación de las múltiples dominaciones.

⁷³ Se refiere a la *lucha contra el patriarcado, el modelo civilizatorio hegemónico presente en la cotidianidad, "entender y buscar la igualdad ante una opresión histórica contra la cual las mujeres se organizan. Si no se entiende esta opresión es difícil entender otras opresiones", "Avanzar hacia sociedades justas y equitativas, con necesidad de autonomía de las mujeres"*.

⁷⁴ Testimonio de hombres cubanos

⁷⁵ Testimonio de mujer cubana.

⁷⁶ Testimonio de mujer cubana.

⁷⁶ Testimonio de hombre cubano.

⁷⁷ Testimonio de mujer joven nicaragüense.

Sugerencias en relación a la visión feminista⁷⁸

Se constató el deseo de profundizar sobre *feminismos* independientemente de la procedencia, edad o sexo de la persona que lo expresa. De esta forma se propone enfatizar el análisis de la práctica, en la vida cotidiana, en lo simbólico, en poner el cuerpo y corporizar el feminismo; también analizar las raíces de las opresiones y enfocar las relaciones entre personas y en el vínculo persona-naturaleza.

Por otra parte las personas entrevistadas proponen transitar hacia las estrategias y a no quedarse solo en la visualización de los problemas. Por ejemplo, *retomar experiencias exitosas como la movilización "Ni una menos" que ha logrado posicionarse en espacios públicos y vincular a una gran diversidad de personas, movimientos, etc.*⁷⁹.

¿Cómo integrar el feminismo en movimientos hiperpatriarcales como la izquierda y en el movimiento indígena?, ¿cómo cambiar las estructuras en la búsqueda de una coherencia personal y organizacional en relación al feminismo? Estas resultan interrogantes que requieren más espacios de reflexión y de construcción de propuestas.

En esta línea se propone buscar formas creativas para: integrar el feminismo a los debates, abrir en lugar de generar prejuicios y compartir experiencias exitosas de integración no frontal que aporten a la construcción colectiva. *"Cuando hablamos de países hay que retomar más cómo lo viven las mujeres. La cercanía de los movimientos sociales con nuestras luchas, es nutritivo"*⁸⁰.

A nivel metodológico respecto a la agenda feminista del Taller se sugiere:

- Compartir protagonismos en actividades centrales (por ejemplo, si se coloca una conferencia magistral, debe ser compartida por un hombre y por una mujer).
- Profundizar en el enfoque feminista desde la coordinación del taller. Más que declararlo como eje transversal, asumirlo como una consigna concreta para el trabajo de grupos y que se integre el encuentro de mujeres a las sesiones plenarias⁸¹.
- Realizar un panel o foro específico sobre feminismo y papel de las mujeres en los procesos emancipatorios en América Latina.
- Compartir investigaciones y sistematizaciones sobre la perspectiva feminista.

⁷⁸ Otras sugerencias y recomendaciones que emergieron en las entrevistas respecto a la organización, los contenidos y la metodología, pueden ser consultadas en los anexos de este informe.

⁷⁹ Testimonio de mujer joven cubana.

⁸⁰ Testimonio de mujer joven hondureña.

⁸¹ Se refiere al Encuentro Feminista convocado para el Instituto de Filosofía como actividad complementaria a Paradigmas.

Conclusiones del viaje

Los contenidos de este acápite se estructuran de acuerdo a los dos primeros objetivos planteados para esta evaluación. El equipo de evaluadoras espera que estos apuntes se reciban como pistas a profundizar y coordinadas para continuar tejiendo debates y horizontes alrededor del feminismo.

a) Integración de la propuesta feminista en la agenda de los Talleres de Paradigmas Emancipatorios.

Los talleres de Paradigmas en sus 12 ediciones, cuentan con un acumulado importante y un gran potencial en torno al debate y la construcción de propuestas feministas. "... es un espacio ganado por el feminismo"⁸², reflejo de un proceso impulsado por GALFISA y de un trabajo sostenido por años. Al mismo tiempo, en este proceso de tejer puentes, articulaciones y apuestas, emergen desafíos que requieren mayor profundización respecto a la incorporación de la visión feminista a la agenda de los Paradigmas. A partir de lo observado en el 12 Encuentro de Paradigmas se comparten las siguientes reflexiones.

En los avisos del Taller se **nombre con una clara intención el feminismo militante que necesitamos todas y todos**. También se observa que en la mayoría de las narrativas se colocan las luchas feministas. Sin embargo, las reflexiones no conectan directamente estas luchas con el sistema patriarcal y en otra dirección, se enuncia el patriarcado pero no se articula con experiencias concretas. No sucede lo mismo cuando se aborda el capitalismo y se detallan explicaciones y ejemplos que dan cuenta de su vigencia. Esta dispersión y limitada articulación del concepto se refleja en el hecho de que las personas entrevistadas no identifican con claridad la propuesta feminista de GALFISA o de Paradigmas.

El Taller evidenció una **participación significativa de mujeres** que son nombradas o se nombran feministas. A esto se suma la presencia indirecta de este enfoque en los discursos elaborados por hombres y mujeres, con narrativas que incorporan la visión feminista -a veces sin nombrarla como tal-, y que dan cuenta de la subjetividad de las mujeres, visibilizan sus luchas y rescatan las afectaciones de la dominación patriarcal. La presencia constante y sentida de Berta Cáceres en el taller representó al feminismo desde la vida y la práctica, como eje articulador de las transformaciones sociales anticapitalistas; lo acercó al debate y a la acción, despojándolo de prejuicios.

Se constató una **gran aceptación de las ideas feministas** por las y los participantes (con independencia de la edad, profesión, prácticas y procedencia). La mayoría de las personas entrevistadas se reconoce feminista o apoyando las ideas del feminismo, lo que cuestiona el imaginario social que sitúa una visión excluyente y de rechazo respecto a este enfoque. Esta tendencia se valora como oportunidad y una afirmación para continuar la propuesta feminista impulsada por GALFISA.

La **diversidad** geográfica, de perfiles y organizaciones que asisten a Paradigmas, constituye un potencial significativo para **reproducir los debates del feminismo**, en esa confluencia de espacios y subjetividades. El desafío consiste en cómo promover aún más la circulación de esta diversidad. Se debe tomar en cuenta que las personas entrevistadas identifican claramente el fortalecimiento de capacidades generales que asegura "estar" en el Taller, pero es mayor la resistencia cuando se trata de incorporar el debate feminista y de concretar acciones en este sentido.

⁸² Testimonio de mujer cubana, afro descendiente.

Paradigmas es un Taller que las personas valoran, reconocen y significan como espacio importante de formación política que permite "*cargar baterías*", intercambiar y crear lazos. A lo largo de los años se ha generado un tejido y una identificación de "*pertenezco a Paradigmas*", aunque tal vez no sea éste un objetivo explícito de su convocatoria. Es posible enriquecer este tejido organizativo en el sentido de colocar y generar mayor identificación y compromisos con la visión feminista, nombrándola y concretándola en prácticas del movimiento social.

b) **Contenidos y propuestas generadas**

El propósito de legitimar una agenda feminista encuentra el desafío de **reconocer y articular las diversidades** de género, razas, educativas, visiones políticas, generacionales, sexuales y funcionales. Visto así Paradigmas es un espacio de respeto, convivencia, escucha, creación colectiva, acercamiento, debate y ejemplo de confluencia de una gran diversidad de personas, con sus visiones y quehaceres diferentes. Esto coloca el reto de analizar constantemente, y con mirada crítica, la horizontalidad, la inclusión de la diversidad sin privilegiar, circulando los protagonismos, la participación y las voces.

La diversidad funcional no fue nombrada ni estuvo presente en los discursos; tampoco en la participación. Resulta éste un asunto a valorar por la coordinación pues se trata de un movimiento que ha hecho relevantes aportes a la economía, en particular a la economía de los cuidados y al ámbito de la sexualidad. También la diversidad sexual ha sido mencionada especialmente como contenido que requiere mayor profundización. Estos debates son clave para profundizar en la diversidad de los feminismos que se construyen.

Otro de los contenidos que emergió con fuerza en Paradigmas fue la **articulación**. Por un lado el debate sitúa la integración de las mujeres a movimientos, organizaciones, partidos o sindicatos patriarcales y las contradicciones que ello genera. Por otro lado se denuncian los riesgos del encapsulamiento de las demandas feministas sin conexión con otras propuestas.

Del mismo modo, se documentó la *identificación con un feminismo socialista y popular* que se posiciona al lado del pueblo. Esto compromete con lenguajes y maneras de hacerlo accesible para todas y todos; implica también una reflexión sobre cómo –y desde qué lugar- nos posicionamos en relación al "pueblo, las masas a las que tenemos que llegar"⁸³.

Cuando se aborda la articulación no son pocas las personas que destacan la construcción histórica del feminismo desde y con una gran diversidad de corrientes, que ha incorporado concepciones como el ecologismo, la descolonización, lo comunitario, el socialismo. etc. Con esta lógica se propone que desde este acumulado, los otros movimientos piensen e integren el feminismo, así como el feminismo ha pensado e integrado a los otros movimientos.

En este contexto surgen otras preguntas como: *¿cuáles democracias queremos construir?, ¿cuál es el proyecto político del feminismo?, ¿por qué sociedades apostamos?, ¿cómo vincular las teorías a acciones políticas y a la vida cotidiana en materia del feminismo y sus luchas?*

Sobre la última interrogante se comparten propuestas orientadas a conocer experiencias exitosas que reflejen transformaciones en las organizaciones y movimientos; que establezcan diálogos permanentes

⁸³ Algunos discursos hablan del pueblo como un otro, externo, situando a la persona que narra como si no fuera pueblo.

entre teorías y prácticas. Al decir de algunas participantes es necesario seguir debatiendo sobre cómo cambiar las estructuras en la búsqueda de una coherencia personal y organizacional respecto al feminismo. Igualmente se menciona la necesidad de *transitar las generaciones* e incorporar a las y los jóvenes a las luchas feministas; escuchar sus maneras de elaborarlas, construir militancia desde la práctica y el legado de las mujeres mayores (alzando complementariedades).

En otra dimensión se aborda el valor de ***incluir la espiritualidad*** como resistencia y elaboración de los movimientos, como recurso que alimenta las luchas, recupera la memoria histórica y la vida de las mujeres. Analizar la espiritualidad con una mirada crítica feminista nos conecta como humanidad con la naturaleza y aporta a la integralidad del ser, sentir y actuar.

El espacio de la Feria situó la ***economía feminista***, propuesta que coloca la sostenibilidad de la vida en el centro del análisis económico, en lugar del capital. Se trata de un tema con potencial para aglutinar una diversidad de actores y movimientos, en tanto contempla alternativas frente al sistema capitalista y converge con una diversidad de movimientos: ecologistas, anticapitalistas, socialistas y anticoloniales.

Algunas preguntas registradas pueden ser retomadas en próximas ediciones de Paradigmas: *¿qué alternativas queremos construir?, ¿qué queremos consumir o qué necesitamos para vivir?, ¿costo y valor de la vida?* Las tensiones entre lo productivo y lo reproductivo, quiénes hacen los cuidados, los derechos y las responsabilidades del Estado, así como las propuestas del buen vivir, de la economía solidaria, resultan contenidos relacionados.

La ***descolonialización*** que se vincula con el cuerpo, la huella del racismo, las religiones, los movimientos indígenas y la diversidad cultural, es también una propuesta para la agenda feminista. Con esta mirada ubica otras lecturas sobre la historia, la construcción de las relaciones sociales, los derechos humanos, la economía y los diálogos interculturales, asuntos muy apremiante en un mundo de creciente dominación hegemónica.

Otra temática se relaciona con ***los fundamentalismos*** asociados a las religiones y las opresiones que se ejercen sobre las mujeres y sus cuerpos. Una alerta importante es la asociación de los fundamentalismos con diversos movimientos políticos: *¿Las izquierdas y gobiernos progresistas están siendo fundamentalistas en sus discursos y prácticas?, ¿Influye las religiones en las definiciones de políticas?*

El ***feminismo ecológico*** resuena en la denuncia de los modelos extractivistas, el uso de los agroquímicos, la soberanía alimentaria, el consumo, el análisis de la opresión hacia el territorio tierra y el territorio cuerpo. Se propone buscar prácticas más ecológicas del propio taller: evitar al máximo la generación de basura y promover el uso de materiales reciclables.

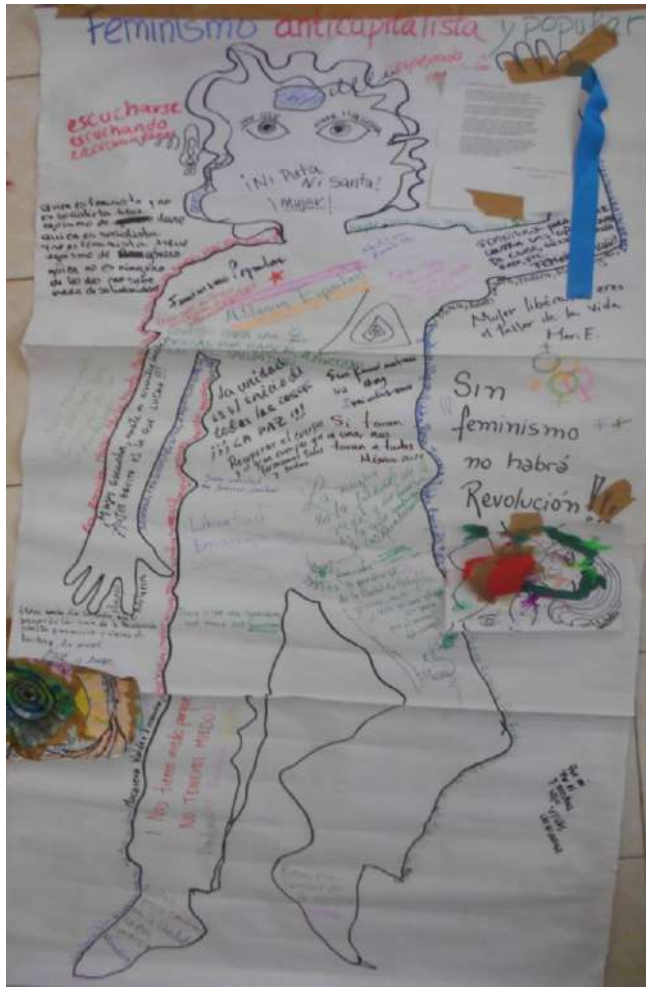
Las ***múltiples violencias contra las mujeres*** resulta un tema recurrente en las propuestas y reflexiones evocadas en el Taller. Requiere valorar sus raíces patriarcales y machistas, sus múltiples expresiones y los daños que ocasiona (los miedos que se sostienen en los hogares, el acoso laboral hasta el feminicidio como expresión globalizada de misoginia), las guerras y la militarización de los territorios.

Aunque resultó un contenido bastante ausente durante el Taller, en el espacio de evaluación permanente⁸⁴ aparece con frecuencia el tema de la ***sexualidad*** como fundamental para el desarrollo humano. Se visualiza como primer territorio de autonomía para las mujeres, de su derecho a decidir y a

⁸⁴ Se refiere al paleógrafo colocado en el salón y que se mantuvo durante las cuatro sesiones.

recuperar el placer para salir del rol de víctima históricamente asignado, la construcción de la transexualidad, entre otros. Pensar la sexualidad supone para los hombres analizar sus prácticas de opresión ejercidas en lo privado, en lo público, laboral y político.

Revisar el **lenguaje y la simbología** que usamos para nombrar, debatir, proponer. Una propuesta para Paradigmas y para la vida es analizar cómo utilizamos símbolos, lenguajes, estéticas que no reproduzcan modelos patriarcales, capitalistas o colonialistas, dicotómicos ("gobiernos buenos y malos"), sin profundizar en las contradicciones que nos mueve. Por ejemplo, el lenguaje bélico que a veces se utiliza entra en contradicción con la alternativa de la anti militarización ("enemigo, atacar, poner el pecho para las balas").



Agenda feminista en construcción

Reconocer y articular las diversidades

Articulación

Lenguaje y simbología

Incluir la espiritualidad

Economía feminista

Descolonización

Los fundamentalismos

Lenguaje y simbología

Feminismo ecológico

Múltiples violencias

contra las mujeres

Sexualidad

Próximos destinos: rutas para continuar



Al finalizar este informe se proponen recomendaciones y aprendizajes que pueden ser consideradas para la concepción y el diseño de próximos encuentros de Paradigmas.

- **Elaborar un discurso que sistematice los acumulados de Paradigmas respecto a las visiones feministas** y que desde su diversidad vincule, explique, describa el patriarcado y los efectos que este sistema produce en nuestras vidas. Se trata de dar un paso más hacia la pregunta: *¿qué feminismos queremos construir?* Del mismo modo se propone vincular esta construcción a las propuestas de otros movimientos y que éstos también incorporen la propuesta feminista.
- **Reflexionar sobre el camino transitado respecto a las maneras y modos de abordar las luchas feministas.** Rescatar las potencialidades del Taller como espacio vinculante durante los encuentros y crear puentes entre un encuentro y otro (*hacer presente al inicio del taller los principales productos y aprendizajes del encuentro anterior*). Se sugiere concretamente a GALFISA que coordine la sistematización de experiencias feministas que se están desarrollando en Cuba y en América Latina.
- **Integrar con mayor claridad, intencionalidad y coherencia el enfoque feminista en la programación y metodologías del evento** (incluyendo consignas, ejes epistemológicos, referencias, músicas y otras actividades, etc.). Se recomienda nombrar la propuesta feminista, dar el espacio para ello; *lo que no se nombra no existe, lo que no se muestra no se ve*. Además considerar un espacio específico para el diálogo entre mujeres a modo de intercambios en la diversidad, cuyos resultados tengan resonancia en las plenarias. Algunas participantes sugieren programar un panel específico sobre feminismo, compartir investigaciones y sistematizaciones.
- **Aprovechar la apertura manifestada por las y los participantes con relación al feminismo y sus propuestas.** Se sugiere *cosechar lo sembrado* y otorgar especial atención a la economía solidaria feminista, paradigma incluyente de las diversidades que pone en el centro la sostenibilidad de la vida.

- **Construir posibilidades, aterrizar las teorías en prácticas, concretar propuestas.** Sabemos lo que no queremos, se requiere entonces volver la mirada hacia la construcción de lo que queremos.
- **Implementar metodologías participativas feministas para la transformación social,** que aseguren una mayor integración cuerpo, emociones y vínculos, al tiempo que acerquen el feminismo a lo cotidiano. *"La necesidad de momentos de catarsis. Las y los participantes vienen de luchas, sufren aislados y fragmentados. Es necesario celebrar el encuentro. La catarsis alimenta la lucha, no solo el análisis, la reflexión y lo estratégico"*⁸⁵.
- **Construir colectivamente el pensamiento y el saber,** otorgando mayor tiempo a los trabajos de grupos y aprovechando los diferentes y diversos saberes de todos y todas. Preparar a los grupos para construir pensamiento colectivo, generando integración y limitando la colocación del tema propio.
- **Ampliar el abanico de lenguajes,** usar *"palabras conectadas con nuestra vida"*⁸⁶, trabajando desde la creatividad. *"Más sentido y menos razonado, me permite comprender al otro"* generando mayor comprensión y articulación.
- **Estructurar los paneles realmente como impulsores de un tema,** entre ellos el feminismo. Además, se sugiere involucrar al sector cultural como participantes en los debates, no solamente en sus roles como artistas.
- **Concluir Paradigmas con la presentación de los principales consensos construidos** (por ejemplo, con una proclama o una declaración final); también colocando preguntas y sugerencias para seguir elaborando *desde nuestros lugares*.
- **Analizar y priorizar la diversidad de contenidos y propuestas recogidas en esta evaluación** que surgen del deseo de profundizar en los diversos feminismos, enfatizar en la práctica, en la vida cotidiana, más que en las estrategias; proporcionar elementos de transformación concretas.

⁸⁵ Testimonio de hombre boliviano.

⁸⁶ Testimonio de mujer cubana, productora.

Bibliografía

- Alfonso Gonzalez Georgina (2011) *Ética y política desde el movimiento de mujeres. Desafíos del feminismo socialista en el siglo XXI*
- Alfonso Gonzalez Georgina (2016) *Economía, ética y política desde el feminismo socialista*. Instituto filosofía, Cuarto Taller de Economía feminista. La Habana.
- Celiberti Lilian (2016) *Rescatar la esperanza. Más allá del neoliberalismo y el progresismo*⁸⁷. *Compilación*, Entrepueblos.
- Esquivel Valeria (2012) *La economía feminista en América Latina*. Revista Nueva Sociedad No 265, septiembre-octubre de 2016, ISSN: 0251-3552, <www.nuso.org>.
- Murguialday Martinez, Clara (2006) *Empoderamiento de las mujeres: conceptualización y estrategias*.
- OXFAM (2016) *Desterrados: Tierra, poder y desigualdad en América Latina*. Resumen ejecutivo. Bolivia.
- Orozco Amaia (2009) *Feminismo anticapitalista, esa Escandalosa Cosa y otros palabros*. Jornadas feministas.
- Orozco Amaia (2014) *Subversión feminista de la economía. Aportes para un debate capital-vida*. Traficantes de sueños Mapas.
- Vargas Virginia (2016) *Rescatar la esperanza. Más allá del neoliberalismo y el progresismo*.⁸⁸ Entrepueblos.

⁸⁷ Capítulo "Izquierda, ¿Con respecto a qué?"

⁸⁸ Capítulo "Los feminismos en el laberinto de las izquierdas gobernantes en América Latina. Reflexiones inacabadas".